

ГЕНИАЛЬНО И ПРОСТО СМОКИНГ НА СВАДЬБУ КОНСТАНТИН ЗАБОЛОТНЫЙ



__Рубашка, штифты, запонки, галстук-бабочка, изготовленные по индивидуальному заказу, **Boss**



__Галстук-бабочка, **Lanvin**



__Смокинг, жилет, галстуки-бабочки, все **Tom Ford**

Торжественный дресс-код, в том числе и свадебный, все чаще сводится к смокингу. Ушли в прошлое формальные серые сюртуки-визитки, которые надевали на дневные церемонии: их теперь чаще увидишь в Европе и Америке, чем в России. У нас же в любое время суток носят черный смокинг, хотя в классической модной традиции его надевали вечером — после 16 часов. Очевидный плюс смокинга — его универсальность. Достаточно один раз обзавестись самым простым, классическим его вариантом, чтобы на долгие годы быть обеспеченным парадной одеждой.

Классика — это пиджак из черной шерсти с пуговицами, непременно затянутыми в черный глянцевый или матовый шелк, с черными же атласными заостренными, шалевыми или обычными лацканами, напоминающими растянутую по горизонтали литеру W. Брюки — без шлиц для ремня и с лампасами из того же шелка, с манжетами или без них. Важен правильный выбор рубашки, обуви и галстука-бабочки. Лучше всего, если рубашка будет сшита из тонкого египетского хлопка, сотканного из нитей высокой степени скручивания, такое полотно обычно на ощупь напоминает шелковое. В самом строгом варианте ее воротничок — на стойке, его концы слегка отворачиваются и по форме напоминают крылья бабочки; вместо пуговиц — штифты из металла со вставками из черного оникса; на груди — манишка из сложенных вертикально или горизонтально узких складок ткани; манжеты — французские, под запонки. Существуют также несколько упрощенные и более модные варианты рубашки. Так, воротник может быть отложным, манишка — отсутствовать, а штифты часто заменены привычными пуговицами, правда, в этом случае их скрывает планка (образуется так называемая супатная застежка).

Лакированную обувь ошибочно принимают за единственно верную пару для смокинга. По правилам дресс-кода она должна быть максимально формальной, с закрытой шнуровкой, а также сшита не из лаковой кожи, а кожи, отполированной до глянцевого блеска. Под такое описание подойдут отлично начищенные черные оксфорды, в том числе из так называемой гладкой, чрезвычайно гладкой кожи. Идеальные носки как для смокинга, так и для строгого офисного костюма должны быть длинными и не доходить лишь 10 см до колена. В варианте для смокинга они должны быть изготовлены из черного шелка.

Так как брюки лишены шлиц и не подразумевают ношения ремня, в классическом варианте дресс-кода надевают кушак или же жилет. Изначально и жилет, и кушак имели чисто утилитарную функцию — в первом задеивали карманы для часов и билетов, к примеру, в театр, во втором своеобразными карманами служили вертикально сложенные складки атласа. Цвет кушака становится определяющим при выборе бабочки — они зачастую совпадают.

Строже черно-белого комплекта пока ничего не придумали, поэтому черная бабочка при белой рубашке и черном пиджаке — самый очевидный вариант из существующих. Особое умение, которым стоит овладеть, — завязывать бабочку (это совсем несложно, если получается без труда завязывать обычный галстук). И после этого избавиться навсегда от бабочек на застежке. Носить такие — моветон. Материал же галстука всегда подбирают к ткани смокинга: к шерстяному — шелковую или из шерсти, к бархатному — бархатную или шелковую. Часто свадебный дресс-код можно упростить, подобрав к рубашке с отложным воротничком узкий или средней ширины обычный галстук.

Бутоньерка пребывала в забвении вплоть до середины 2000-х, но теперь ее все чаще и чаще можно увидеть на лацканах смокингов во время свадеб — при этом женихам можно выбирать бутоньерку покрупнее, гостям — поскромнее. Гости также могут вообще отказаться от бутоньерки в пользу шелкового платка в нагрудном кармане. Выглядеть он должен как сантиметровая полоска, выглядывающая из кармана. Главное помнить: либо бутоньерка, либо платок. Любые объемные интерпретации последнего не подходят для строгого свадебного дресс-кода.

Запонки могут быть строгими, но возможны и эксперименты вплоть до ювелирных вариантов с россыпью бриллиантов. Часы стоит выбирать самые простые, ни в коем случае не спортивные, идеально подойдут ультратонкие часы — такие сейчас есть в коллекциях всех важных швейцарских марок. В классический свадебный образ можно добавить индивидуальности, выбрав пиджак из ткани с рисунком — черным по черному. Брюки, правда, при этом все равно должны быть сшиты из гладкой ткани, а бабочка не обязана повторять рисунок ткани пиджака. И помните, что главный совет любого стилиста при сборах на свадьбу: «Чем меньше деталей — тем лучше».