

СВАДЬБА 2.0 МУЖСКОЙ ВЗГЛЯД НА ЦЕРЕМОНИИ

—Кадры из фильма
«Секс в большом
городе», 2008 год



Главный редактор “B-Lifestyle”
Евгений Тихонович о том,
что праздник — это намного
серьезнее, чем может
показаться на первый взгляд.

Я никогда не рисовал себе в воображении собственную свадьбу. И думаю, мужчин, которые всерьез задумывались об этом, наберется не так уж много. Мечты о красивой свадебной церемонии — это, конечно, женская территория, сказка для принцесс, которая непременно должна стать былью. Нет, мужчина тоже мечтает, но о другом — о красивой и доброй жене, счастливом браке, детях, в конце концов. О самом торжестве он, как правило, не думает. До определенного момента, конечно. Задуматься однажды приходится — когда избранница посылает нужный сигнал. Пришло время для волшебства. У меня с женой была довольно скромная свадьба — без фаты, лимузинов и праздничного салюта. Официальная часть в загсе №1 (нам непременно хотелось зарегистрировать отношения именно в нем), ресторан, в котором мы просто забронировали несколько столов, и небольшая вечеринка в арендованной студии на «Красном Октябре». Будущей супруге мы решили не заказывать кутюрное платье от Valentino, грабить банк ради бриллиантовой тиары, играя в Бонни и Клайда, тоже не стали. Сошлись во мнении, что в этом случае главное не процесс, а результат.

Надо сказать, что к сдержанности и скромности меня активно призывала сама будущая супруга, а я в силу отсутствия должного опыта не мог себе представить, что слушать женщину в этом случае категорически не стоит. Я с радостью разделял ее показной скепсис по поводу всех свадебных стереотипов и находил его очень прогрессивным и современным. Мне казалось, что мы мыслим в одном ключе, что все это правильно. Не нужно нам никаких балов, стен из цветов и даже выписанной группы «Ленинград» для развлечения дорогих гостей.

Увы, рядом со мной не оказалось мудреца, который бы посоветовал не искать легких путей. Не подумайте — наша свадьба получилась хорошей. Даже очень хорошей. Но она не была сказочной. И в этом основная проблема.

Женщина, даже самая «прогрессивная» и «современная», мечтает выйти замуж как в сказке. Теперь это мое глубокое убеждение — пусть, возможно, и ошибочное. Она может спрятать свою мечту очень глубоко, и ей даже будет казаться, что красивая пышная церемония — это архаизм. На самом деле она, конечно, хочет магии, хочет красоты. И если мечта не сбывается или сбывается лишь наполовину, в женской душе что-то надламывается. Женщина обязательно даст мужчине об этом знать — не сразу, а спустя какое-то время. Но это обязательно случится. По крайней мере в моем случае так оно и произошло. Однажды за вечерним просмотром фильма она выразила желание поговорить «о чем-то важном». Этим самым важным оказались воспоминания о нашей свадьбе. «Знаешь, сейчас я понимаю, что хотела бы, чтобы все было

наша свадьба
получилась хорошей.
но она не была
сказочной. и в этом
основная проблема

по-другому», — сказала мне она. Оказалось, ей попросту не хватило эмоций, не хватило волшебства и чего-то... «особенного». Сейчас, спустя два года, я понимаю, что следовало подойти к вопросу более творчески: процесс в данном случае все-таки важнее результата. И дело вовсе не в бриллиантовых тиарах и кутюрных платьях Valentino — бог с ними. Не этого хотят женщины (хотя кто станет отказываться!). Они хотят чуда — чего-то совершенно незабываемого, неповторимого и далее любые подобные прилагательные по списку. Свадьба для них — это воспоминание, которое они будут нести через всю свою замужнюю жизнь. И мужчинам стоит помнить об этом.

Сказалось ли все это на наших отношениях? Нет, мы с женой совершенно счастливы. Будем ли мы переживать и впадать в тоску? Ни в коем случае. Однако я принял решение взять своего рода реванш — к пятилетию семейной жизни (кажется, в народе это называют деревянной свадьбой) устроить нечто вроде церемонии 2.0, провести апгрейд. Потому что осуществить мечту любимого человека на самом деле никогда не поздно, было бы желание. Ну а если вы мужчина и женитесь впервые, мой вам настоящий совет: делайте все на «отлично» с первого раза.