



За 11 дней вокруг света на воздушном шаре **06**  
Внутренний туризм: Карачаево-Черкесия **12**  
Древние храмы Армении **16**

16 ноября 2016

# СТИЛЬtravel

**Коммерсантъ**  
Тематическое приложение к газете «Коммерсантъ» №40



Сад и музей Кристиана Диора в Гранвилле, Дом, где родился и вырос г-н Диор, Нормандия.

Столенников, тел. 495 745 80 10 / ГУМ, тел. 495 777 75 24 / Екатеринбург, тел. 343 215 60 35  
РЕКЛАМА Санкт-Петербург, тел. 812 325 0606 - dior.com







Dior



**ВЛАДИМИР ЖЕЛОНКИН**  
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР  
АО «КОММЕРСАНТЪ»  
**СЕРГЕЙ ЯКОВЛЕВ**  
ШЕФ-РЕДАКТОР  
АО «КОММЕРСАНТЪ»  
**АНАТОЛИЙ ГУСЕВ**  
АРТ-ДИРЕКТОР ИД,  
АРТ-ДИРЕКТОР ПРОЕКТА  
**НАТАЛЬЯ ЛУЧАНИНОВА**  
ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР  
**НИНО БИЛИХОДЗЕ**  
ЗАМЕСТИТЕЛЬ  
ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА  
**ЛЮБОВЬ НЕВЕРОВСКАЯ**  
РЕДАКТОР  
**ТАТЬЯНА СИДОРОВА**  
ГЛАВНЫЙ ХУДОЖНИК  
**НАТАЛИЯ ДАШКОВСКАЯ**  
ВЫПУСКАЮЩИЙ РЕДАКТОР  
**ЕКАТЕРИНА БОРОДУЛИНА**  
КОРРЕКТУРА  
**ВИКТОР КУЛИКОВ**  
БИЛЬД-РЕДАКТОР  
**НАТАЛИЯ КОНОВАЛОВА**  
ФОТОРЕДАКТОР  
**КОНСТАНТИН ШЕХОВЦЕВ**  
**ЕЛЕНА БОГОПОЛЬСКАЯ**  
**ЕЛЕНА ЛАНГЕ**  
**ДМИТРИЙ ШНЫРЕВ**  
ВЕРСТКА  
**ОКСАНА ВОЛГУШЕВА**  
**VOLGUSHEVA@**  
**KOMMERSANT.RU**  
ДИРЕКЦИЯ ПО РЕКЛАМЕ:  
ОТДЕЛ ПРОДАЖ  
**НАТАЛЬЯ ЧУПАХИНА**  
**CHUPAHINA@**  
**KOMMERSANT.RU**  
ДИРЕКЦИЯ ПО РЕКЛАМЕ:  
ОТДЕЛ РАЗМЕЩЕНИЯ  
(495) 797 69 70, Д. 2772

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 121609,  
МОСКВА, РУБЛЕВСКОЕ ШОССЕ, 28.  
ТЕЛ.: (495) 797-6970, (495) 926-3301

ТИПОГРАФИЯ: PUNAMUSTA,  
KOSTI AALTOSEN TIE, 9,  
80140 JOENSUU, FINLAND  
ТИРАЖ: 75 000  
ЦЕНА СВОБОДНАЯ

ЖУРНАЛ ЗАРЕГИСТРИРОВАН  
ФЕДЕРАЛЬНОЙ СЛУЖБОЙ  
ПО НАДЗОРУ В СФЕРЕ СВЯЗИ,  
ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ  
И МАССОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ  
(РОСКОМНАДЗОР).  
СВИДЕТЕЛЬСТВО  
О РЕГИСТРАЦИИ СМИ —  
П/И № ФС77-64419 ОТ 31.12.2015

ФОТО НА ОБЛОЖКЕ:  
АЛЕКСАНДР ЛЮБАРСКИЙ



— Наталья Лучанинова,  
главный редактор

Этот номер мы посвящаем заядлым путешественникам и тем, кто только собирается ими стать. Можно отправиться в Карачаево-Черкесию, на малую родину Мдины Гоговой, чтобы понаблюдать за звездами из расположенной высоко в горах астрофизической обсерватории РАН. Открыть древние армянские храмы, повторив маршрут Дмитрия Гуржия. Приземлиться с парашютом на остров Пальма-Джумейра, последовав примеру Анны Яблоковой, или, как Никита Филиппов, спуститься на вертолете к гейзерам Исландии. На нашей обложке — легендарный Федор Конюхов, который совершил мировой рекорд, облетев вокруг Земли на воздушном шаре всего за 11 дней. Маршруты проложены, пакуйте чемоданы и не забудьте паспорт!





**BARVIKHA**  
HOTEL & SPA  
ИСКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ДИЗАЙН-ОТЕЛЬ



Просторные номера с террасами

Гастрономический ресторан Анатолия Комма

Уникальные программы восстановления и очищения в Espace Vitalité Chenot

Шопинг с персональным стилистом в бутиках «Барвиха Luxury Village»

Трансфер на автомобиле Bentley





# ЗА 11 ДНЕЙ ВОКРУГ СВЕТА ФЕДОР КОНЮХОВ УСТАНОВИЛ НОВЫЙ РЕКОРД, ОБЛЕТЕВ ЗЕМЛЮ НА ВОЗДУШНОМ ШАРЕ БЫСТРЕЕ ВСЕХ КРИСТИНА БАСС ГАРСИА



До недавнего времени единственным человеком, которому удалось в одиночку облететь на воздушном шаре вокруг света, был американский воздухоплаватель, яхтсмен и предприниматель Стивен Фоссетт. В 2002 году он стартовал недалеко от города Нортам, штат Западная Австралия. Для совершения кругосветного полета ему потребовалось 13 дней 8 часов 33 минуты. За это время Стивен Фоссетт преодолел 33 тыс. км. Это была шестая попытка воздухоплавателя.

14 годами позже, 12 июля 2016 года, из Нортама стартовал воздушный шар с путешественником, чьей целью было побить установленный Стивеном Фоссеттом рекорд. Завершив переход через Тихий океан на весельной лодке, Федор Конюхов вернулся в Австралию, чтобы совершить беспосадочный полет вокруг света на воздушном шаре «Мортон».

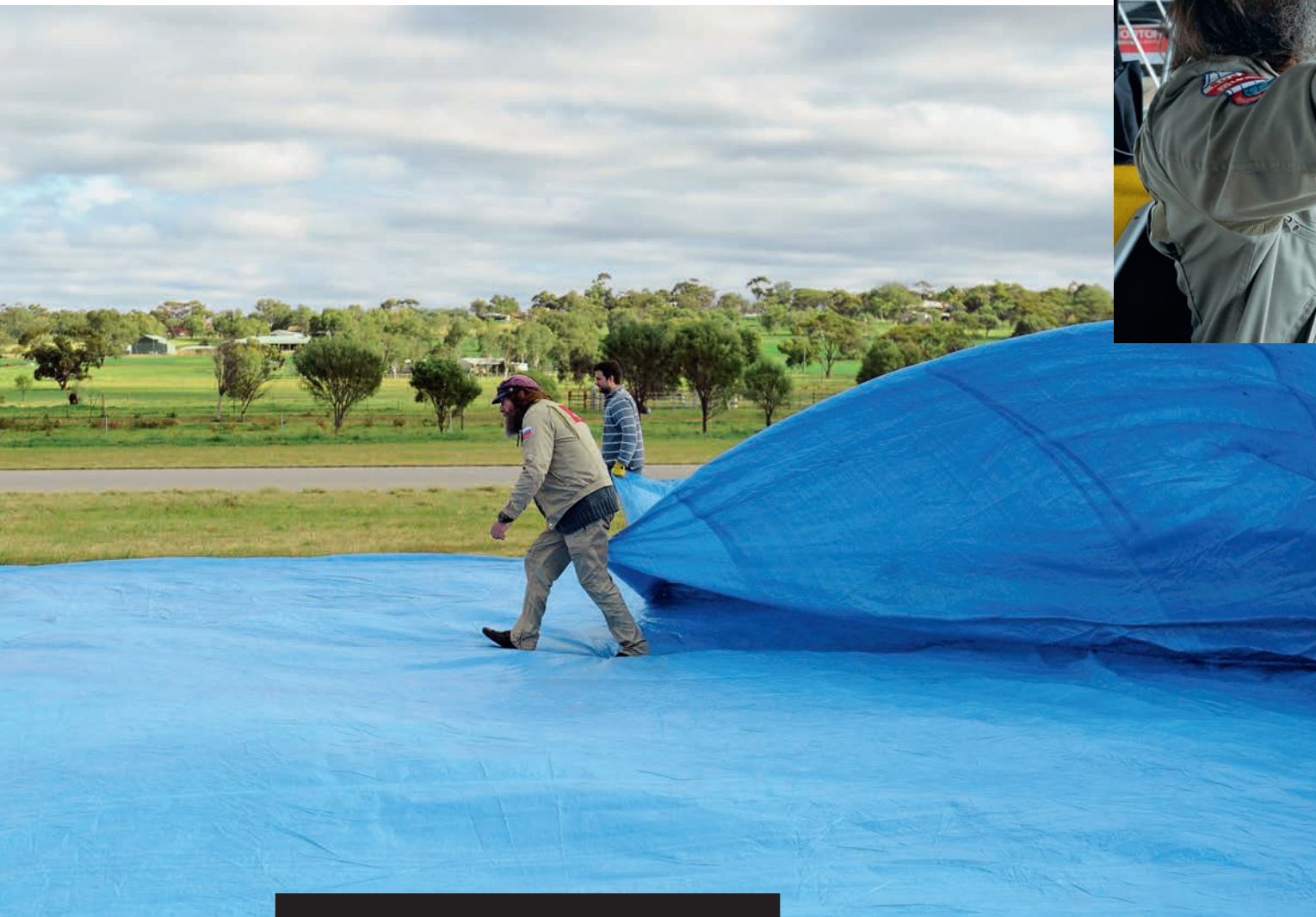
На массивном именном хронометре Breitling Emergency 7:25. До старта остается пять минут. Годовая подготовка к кругосветному путешествию завершена, назад пути нет, да и не тот человек Федор Конюхов, чтобы отступать. Простившись с провожающими, он отправляется в полет. На земле остался штаб экспедиции во главе с сыном Федора Оскаром Конюховым и консультант Дон Камерон, основатель компании Cameron Balloons, создавшей шар, на котором летит Федор Конюхов.

Маршрут перелета с запада на восток: Австралия—Тасманово море—Новая Зеландия—Тихий океан—Южная Америка (Чили—Аргентина)—Фолклендские острова—Атлантический океан— Африка (ЮАР, мыс Доброй Надежды)—Индийский океан и финиш в Австралии.

С первых же часов Федор в кислородной маске: полет практически все время проходит на отметке не ниже 8 тыс. м — и в спецодежде: за бортом в среднем  $-35^{\circ}\text{C}$  (а иногда доходит и до  $-55^{\circ}\text{C}$ ). В какой-то момент взрывается газовый баллон, на котором работает печка. Чтобы утолить жажду, Конюхов соскребает лед с gondoly, кидает в чайник и на палке протягивает его к горелкам.

На отдых времени практически нет: четыре часа сна — максимум, что может себе позволить путешественник. Да и трудно назвать сном то, что происходит с человеком на такой высоте, скорее это состояние полубодрости. Но Федор Конюхов регулярно выходит на связь с центром управления полетом и чувствует себя хорошо, хотя полет проходит на пределе человеческих возможностей.





АЛЕКСАНДР ЛЮБАРСКИЙ

АЛЕКСАНДР ЛЮБАРСКИЙ

до старта остается пять минут.  
годовая подготовка к кругосветному  
путешествию завершена,  
назад пути нет

Во время экспедиции диспетчер каждой страны провожает Федора на выходе из своей воздушной зоны неизменным «Good Luck!». Австралия, Новая Зеландия, Чили, Аргентина, Уругвай, Бразилия, ЮАР следят за полетом и стараются сделать все возможное, чтобы пилоту не приходилось совершать лишние маневры.

На девятый день на высоте 8 тыс. м и при температуре  $-44^{\circ}\text{C}$  шар «Мортон» попадает в эпицентр циклона и в зону сильной турбулентности с градом и ураганным ветром.

От Федора приходит два сообщения: «Из-за сильной турбулентности произошел срыв пламени на трех из шести горелок, ветер превратил их в куски льда, и больше они не запустились». «Не обращайте внимание на курс и смену эшелонов — шар идет на пределе, мощности не хватает. Скорость ветра за 200 км, частые сдвиги потоков и большая турбулентность. Автопилот не справляется, и иногда шар подкидывает на 300–400 метров вверх, а затем он резко уходит вниз. Задача — продержаться до рассвета». Утром на 11-й день кругосветного путешествия воздушная гондola с Федором Конюховым на борту наконец появляется над Австралией.

Посадка была жесткой: воздушный шар нещадно било о землю. Федор должен был открыть клапан и выпустить гелий, но клапан заклинило. Остановили рвущийся в небо шар австралийские фермеры буквально вручную: увидели на подлете и прибежали ловить. Но все хорошо, что хорошо кончается.

Федор Конюхов побил все рекорды. Первым в мире облетел вокруг Земли на воздушном шаре с первой попытки (до него удачных кругосветок, совершенных на аэростате, было всего 2, неудачных — 26). Поднялся на высоту 10 614 м, преодолел расстояние в 34 800 км и сделал это быстрее всех — за 11 дней 8 часов.



АЛЕКСАНДР ЛЮБАРСКИЙ

Федор Конюхов улыбается, хотя уже не в состоянии самостоятельно выбраться из гондолы — его выносят на руках. А потом взрослые мужчины, отец и сын Конюховы, плачут: еще один рекорд, еще одна победа, еще одно невозможное позади.

Продолжение следует. В планах Федора Конюхова — подняться на воздушном шаре в стратосферу и спуститься в батискафе на дно Марианской впадины. Батискаф уже строится.



## Что нам снег?

Сеть магазинов «Меха Екатерина» представила капсульную коллекцию курток-парок. Длинные, до середины бедра, куртки с подкладкой из меха норки, соболя, лисицы и куницы, с меховой оторочкой и отделанными пушистым мехом капюшонами защитят от мороза, ветра, снега и дождя. Легкие и практичные, эти парки прекрасно подходят для долгих зимних прогулок, незаменимы в путешествиях. Они из тех вещей, которые никогда не выходят из моды.

<http://mexa-ekaterina.ru>



## Новый минимализм



В новой осенне-зимней коллекции Mandarin Duck появились портфели из водостойкой ткани, рюкзаки из экокожи и яркие сумки-шоперы. Лаконичные сумки линии Mode изготавливаются в двух вариантах: из водостойкой ткани и из натуральной кожи. Функциональный дизайн Mode выгодно отличает их от классических деловых портфелей. Прорези в центре сумок образуют удобный карман с держателем для письменных принадлежностей и для ремня, с помощью которого сумку можно прикрепить к ручке чемодана. Рюкзаки Polygon, составленные из многоугольников экокожи, снабжены удобными вместительными карманами с застежками-молниями и отделениями для ноутбука или планшета. Повседневные сумки-шоперы, рюкзаки и кроссбоди линии Jasper представлены в новом исполнении — из мягкой итальянской кожи.

[www.mandarinaduck.com](http://www.mandarinaduck.com)

## Взять в дорогу

Марка Rosol, выпускающая трикотажные вещи, и производитель одежды для путешествий под брендом Dress2Travel объединились и выпустили первую совместную коллекцию. На создание коллекции дизайнеров Rosol и Dress2Travel вдохновили Австрия и Вена. Шелковые платья с авторским орнаментом Vienna dot удобны и практичны, мягкие свитеры пастельных тонов, платья-комбинации из «мокрого» шелка, кардиганы из мериносовой шерсти почти не мнутся и подойдут как для прогулок по городу, так и для перелета. Вещи не займут много места в чемодане, поэтому их удобно брать с собой в путешествия.

[www.Rosol.Dress2Travel.com](http://www.Rosol.Dress2Travel.com)



## Всегда на связи

Итальянская марка Piquadro выпустила новую коллекцию сумок, рюкзаков и портфелей, предназначенных для хранения и транспортировки высокотехнологичных гаджетов: ноутбуков, планшетов и смартфонов. Все вещи новой коллекции, названной Black Square, выполнены из тосканской телячьей кожи высшего качества и снабжены устройством Sonnet, благодаря которому сумка не потеряется. Если владелец удалится от своего портфеля или рюкзака на определенное расстояние, устройство пошлет на его смартфон сигнал.







# PARADISUS

BY MELIÁ

Сочетание марки «Paradisus» с услугами Роял Сервис превращается в категорию почти недостижимой роскоши и комфорта. Буквально всё: питание, спа Yhi, номера люкс и виллы «Гарден», самые незаметные мелочи заставят вас почувствовать с момента регистрации в отеле, что перед вами открывается дверь в сказку.



• VARADERO Paradisus Princesa del Mar | Paradisus Varadero • HOLGUÍN Paradisus Río de Oro

**MELIÁ** HOTELS  
INTERNATIONAL  
CUBA



## В деревню, в Монферрато

Миланский Baglioni Hotel Carlton советует совместить поездку в столицу северной Италии с отдыхом на природе. Baglioni Hotel Carlton предлагает остановиться в одном из просторных съютов с террасой, выходящей на центральную via della Spiga, и, осмотрев все достопримечательности Милана, отправиться за город в район Монферрато. Самый известный винный регион и одно из лучших гастрономических направлений Италии, Монферрато является объектом всемирного наследия ЮНЕСКО. Baglioni Hotel Carlton рекомендует гостям остановиться в одном из стеклянных домов Dream & Charme, располо-

женных посреди живописных долин Монферрато. Glass House Dream & Charme — необычный проект, объединивший в себе идеи экотуризма и пространства повышенного комфорта. Концепция загородного отеля предполагает как полное уединение и отдых в тишине, так и более активное времяпрепровождение на свежем пьемонтском воздухе: прогулки на лошадях или игру в гольф на собственном поле. Непременным пунктом программы являются дегустации вин региона и не менее знаменитых трюфелей, сезон которых длится с октября по январь.

<http://www.baglionihotels.com>



## Двойной эффект

Итальянский отель Esplanade Tergesteo SPA & Hotel Terme, расположенный на термальном курорте Монтегротто-Терме, и основательница собственной школы йоги Anata Yoga, в прошлом российская гимнастка Татьяна Сущева запустили новую совместную программу. Комплекс асан, разработанный Татьяной Сущевой, направлен на достижение максимального результата от воздействия термальных вод Монтегротто-Терме. Термальные источники курорта и их целебные свойства известны с античных времен, сегодня эта местность является одним из мировых центров термальной медицины и косметологии. Оздоровительный эффект термальной воды обеспечивают содержащиеся в ней минеральные элементы и одноклеточные водоросли.

[www.esplanadetergesteo.it](http://www.esplanadetergesteo.it)



## Пируют все

В ноябре в Гонконге проходит городской фестиваль «Большой гонконгский пир». В течение всего месяца шеф-повара лучших гонконгских ресторанов дают кулинарные мастер-классы и проводят дегустации новых блюд, для туристов организуются гастрономические экскурсии по самым интересным заведениям города. «Большой гонконгский пир» следует сразу за фестивалем вина и гастрономии Hong Kong Wine & Dine Festival, каждую осень представляющим в гастрономической столице Азии кулинарные и винодельческие достижения со всего мира.

<http://www.discoverhongkong.com>

## По мировому времени

Vacheron Constantin представил новую модель Overseas с функцией мирового времени. Часы с голубым, серебристым или коричневым циферблатом созданы для путешественников, они позволяют с первого взгляда определять время в любой точке мира. Циферблат часов Overseas отображает не менее 37 часовых поясов, включая зоны, в которых расхождение с мировым координированным временем (UTC) составляет полчаса или четверть часа. В центре циферблата изображена картографическая

проекция Ламберта, матовые очертания континентов подчеркнуты узором «солнечные лучи», бархатистая поверхность океанов соседствует с полупрозрачным лакированным диском с названиями городов. Запатентованный механизм Vacheron Constantin с автоподзаводом обладает 40-часовым запасом хода, ротор из золота оформлен в виде розы ветров — универсального символа, позволяющего путешественникам ориентироваться по сторонам света.

<http://www.vacheron-constantin.com>





# Класс Комфорт

на авиалайнерах Boeing 777 – 300ER



## Обслуживание на борту

Комфортабельный салон класса Комфорт расположен между классами Бизнес и Эконом на бортах лайнеров Boeing 777-300ER.



96,52 см



## Преимущества в аэропорту

Для пассажиров, путешествующих классом Комфорт, **увеличена норма провоза багажа** — 2 места багажа весом не более 23 кг и 1 место ручной клади до 10 кг.



23 кг + 23 кг + 10 кг



## Программа лояльности

до **200%**  
миль

**Больше миль за полет:** для участников программы «Аэрофлот Бонус», выбирающих класс Комфорт, действуют **специальные правила начисления миль.**



Новые широкие кресла\* обеспечивают высокий уровень комфорта, а их конфигурация, выполненная по технологии Shell (Раковина), и увеличенное расстояние между креслами\*\* дают Вам больше личного пространства и возможность удобно расположиться, не мешая соседу. Монитор с диагональю 10,6 дюйма новой системы развлечения Thales, удобная подставка для ног, большой раскладывающийся столик и индивидуальная система подсветки позволят Вам не только отдохнуть во время полета, но и с комфортом работать. Кресла оснащены инновационным механизмом управления, который слегка сдвигает Вас вперед, обеспечивая максимальный комфорт. За счет этого ни одно кресло в салоне не откидывается назад и не мешает Вашему личному комфорту.



В классе Комфорт перед взлетом мы предложим Вам приветственный напиток, а во время полета Вы сможете насладиться горячими блюдами из меню класса Бизнес, приготовленными нашими высококлассными поварами.

Пассажирам класса Комфорт предлагаются дорожные наборы, в которых Вы найдете маску и носки для сна. Если перелет будет длиться больше трех часов или Вы следуете ночным рейсом, Вам предложат плед и подушку.



# В КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕСИИ ТУРИСТИЧЕСКИЙ СЕЗОН КРУГЛЫЙ ГОД



Мадина Гогова в течение полутора лет возглавляла министерство культуры Карачаево-Черкесской Республики

Заместитель председателя правительства и постоянный представитель Карачаево-Черкесской Республики в Москве МАДИНА ГОГОВА рассказала НАТАЛЬЕ ЛУЧАНИНОВОЙ о малой родине, национальных традициях и том, как современное искусство может стать инструментом привлечения туристов.

— Вы родились в Карачаево-Черкесии?

— Это моя родина: мы с сестрой родились в Карачаевске, выросли в Москве, но каждое лето проводили в Карачаево-Черкесии у бабушек и дедушек, которые привили нам любовь к национальной культуре и малой родине. Это такая специфика Северного Кавказа, его особенность — тесная связь с корнями. Эта любовь остается на всю жизнь, и воспитанное в нас почитание старших, уважение и забота о младших и слабых являются основой семейного уклада. Где бы ни жили, наши земляки не теряют связь с малой родиной и по мере возможности помогают своим родным аулам. У нас доброжелательные и гостеприимные люди. Карачаево-Черкесия — многонациональная республика: на ее территории проживают представители более 100 национальностей с разными традициями, культурой, религией. Живут дружно, с уважением относясь друг к другу.

— А вы лично придерживаетесь национальных традиций?

— Я по национальности абазинка и выросла в семье, которая с большим удовольствием придерживается красивых старинных национальных традиций — это вовсе не сложно, потому что этикет нашего народа был прописан до мелочей. Например, когда в нашей семье рождается ребенок, мы устраиваем праздники укладывания в люльку, праздник первого шага.

Моя сестра-близняшка Мариана выходила замуж из родового дома в ауле Псыж, в национальном платье, в старинных серебряных нагруднике и поясе, которые принадлежали еще нашей прабабушке и передаются из поколения в поколение. Все это очень трогательно и дорого моему сердцу.

И в то же время я воспитана в семье с интернациональными принципами. Даже диссертация моей бабушки была на тему «Интернациональное воспитание молодежи».

Вообще бабушки и дедушки внесли огромный вклад в наше воспитание и формирование мировоззрения. Для них, особенно для дедушки, всегда были важны наши карьерные и образовательные успехи. Мы с Марианой близнецы, но я на 10 минут старше. Мы были вместе 24 часа в сутки, вместе окончили факультет международных экономических отношений МГИМО, потом факультет искусств МГУ, вместе занимались галерей (Мадина и Мариана Гоговы — основательницы галереи современного искусства Artwin Gallery), работали в Гохране России. Потом мне предложили пост министра культуры республики, я переехала в Черкесск, а Мариана недавно вышла замуж, и теперь мы всегда на связи, хоть и не живем вместе.

— Будучи министром культуры республики, вы пытались привлечь внимание к ее курортам масштабными культурными проектами. Вам это удалось, как вы считаете?

— В министерстве культуры множество направлений работы, где удалось добиться определенных успехов: это и театральная жизнь, гастроли московских звезд, выставочная деятельность, которая также заметно активизировалась, развитие национальных ремесел и ансамблей, это и реконструкция картинной галереи, строительство сельских домов культуры. Я рада, что у получилось осуществить масштабный международный проект «Обсерватория», работа над которым началась чуть меньше года назад. Совместно с фондом сестры Gogova Foundation, Австрийским культурным форумом и Институтом культуры Австрии мы открыли выставку в поселке Нижний Архыз на территории Специальной астрофизической обсерватории РАН. Российские и австрийские художники представили свои арт-проекты на очень необычных площадках: в столярных мастерских научного городка обсерватории, в древнем храме Нижне-Архызского городища — оно находится неподалеку от обсерватории, в здании поселковой почты, в самой обсерватории и так далее. САО РАН в этом году исполнилось 50 лет, и 55 лет со дня полета Гагарина в космос — юбилейный год, поэтому мы предложили художникам приехать с резиденцией на территорию единственного в своем роде научного объекта. В обсерватории в Нижнем Архызе расположен крупнейший телескоп в Евразии, и до 1993 года он был самым большим телескопом в мире. Получилась очень интересная коллаборация — местности, природы, науки и искусства. Как оказалось, художники и ученые — люди, которые говорят на одном языке. Современное искусство раздвигает границы возможного, и эта выставка открыла Новый Архыз и обсерваторию не только для приехавших туда москвичей и австрийцев, но и для местных жителей, которые по-новому увидели уже знакомые достопримечательности. Думаю, наш проект послужит толчком для туристов: обсерватория всегда привлекала людей, увлекающихся астрономией, а теперь о ней узнают и другие. Я бы сказала, сейчас это модно — искать новые ощущения, интересные, необычные места, нестандартные виды отдыха, и мне кажется, что в этом плане республика может предоставить широчайший спектр впечатлений. Надо отметить, что проект вызвал большой интерес и у прессы, у жителей республики, ценителей искусства и людей, которым интересно новое.



СУЛИМ КУДРЯСОВ



— Готова ли республика к увеличению числа приезжающих туристов?

— За год в Карачаево-Черкесии побывали 900 тыс. туристов — почти вдвое больше, чем население республики, и это далеко не предел. Фактически мы ограничены сейчас только гостиничным фондом — по мере строительства новых отелей число приезжающих к нам гостей будет только расти. Этому направлению уделяется особое внимание руководством республики, и, видя колоссальный прогресс за последние пять лет, туристы возвращаются с пониманием, что в следующем году будет еще лучше. Мы стараемся сочетать комфорт и аутентичность, у нас много местных продуктов, несколько национальных кухонь, своя минеральная вода, известная на всю Россию. Карачаево-Черкесия по разнообразию и запасам минеральных вод, в том числе талых ледниковых, — уникальная территория. Ну и, конечно же, у нас прекрасный воздух. Можно рассказывать бесконечно — лучше приехать и увидеть все своими глазами.

— Как долго в Карачаево-Черкесии длится туристический сезон?

— В Карачаево-Черкесии сезон круглый год, этим и привлекательна республика. Так не бывает, чтобы к нам приехал гость и мы не знали, что ему показать и куда его отвезти. Летом это походы в горы, велосипедные и конные маршруты, альпинизм, рафтинг, этнокультурный туризм, знаменитые Медовые водопады. На территории республики расположены древнейшие православные храмы: Шоанинский, Сентинский, Нижне-Архызское городище, неподалеку от него на горе Мицешта в 1999 году было обнаружено наскальное изображение лика Христа, предположительно относящееся к VIII веку, к нам едут паломники со всей России.

Масштабный палаточный туризм тоже никто не отменял, ну а вкуснейшие традиционные блюда, национальные танцы, природа, знаменитое кавказское гостеприимство — понятия вне сезона.

— Как развиваются сегодня традиционные для республики горнолыжные курорты?

— Главным проектом последних лет для нас и, думаю, для всего Северного Кавказа стал Архыз. Это молодой курорт, строительство которого началось всего пять лет назад, и уже можно сказать, что он выстрелил: развивается сумасшедшими темпами и к 2020–2023 годам заработает в полную мощность. Архыз — от трасс до подъемников и гостиниц — проектировала французская компания. Сегодня в дополнение к уже существующим в Архызе крупным отелям строится новый — это будет гостиница международной сети InterContinental Hotels Group. В Архызе практически идеальные склоны, мне они кажутся чудом природы. Что касается круглогодичности курорта, знаменитые кислые источники привлекают туристов своими с целебными свойствами. В планах у главы республики — дальнейшее их развитие, чтобы курорт помимо горнолыжного стал бальнеологическим.

Те, кто любит более экстремальное катание, едут на Домбай: там трассы более крутые. Домбай ежегодно привлекает огромное количество туристов, туда ездил и продолжают приезжать, это бренд еще советских времен. По сравнению с Архызом там немного иной формат, более домашняя атмосфера, совсем небольшие гостиницы, которых на всех желающих не хватает. Руководство республики уделяет внимание обоим курортам, оба эти направления однозначно замечательны. Еще один наш прославленный бренд — курорт Теберда и один из крупнейших биосферных заповедников в России, Тебердинский. Заповедник знаменит популяцией зубров, они обитают там в условиях дикой природы, красивейшими Бадукскими горными озерами, десятками видов растений и животных, занесенных в Красную книгу. Сегодня в заповеднике очень активно развивается экотуризм.

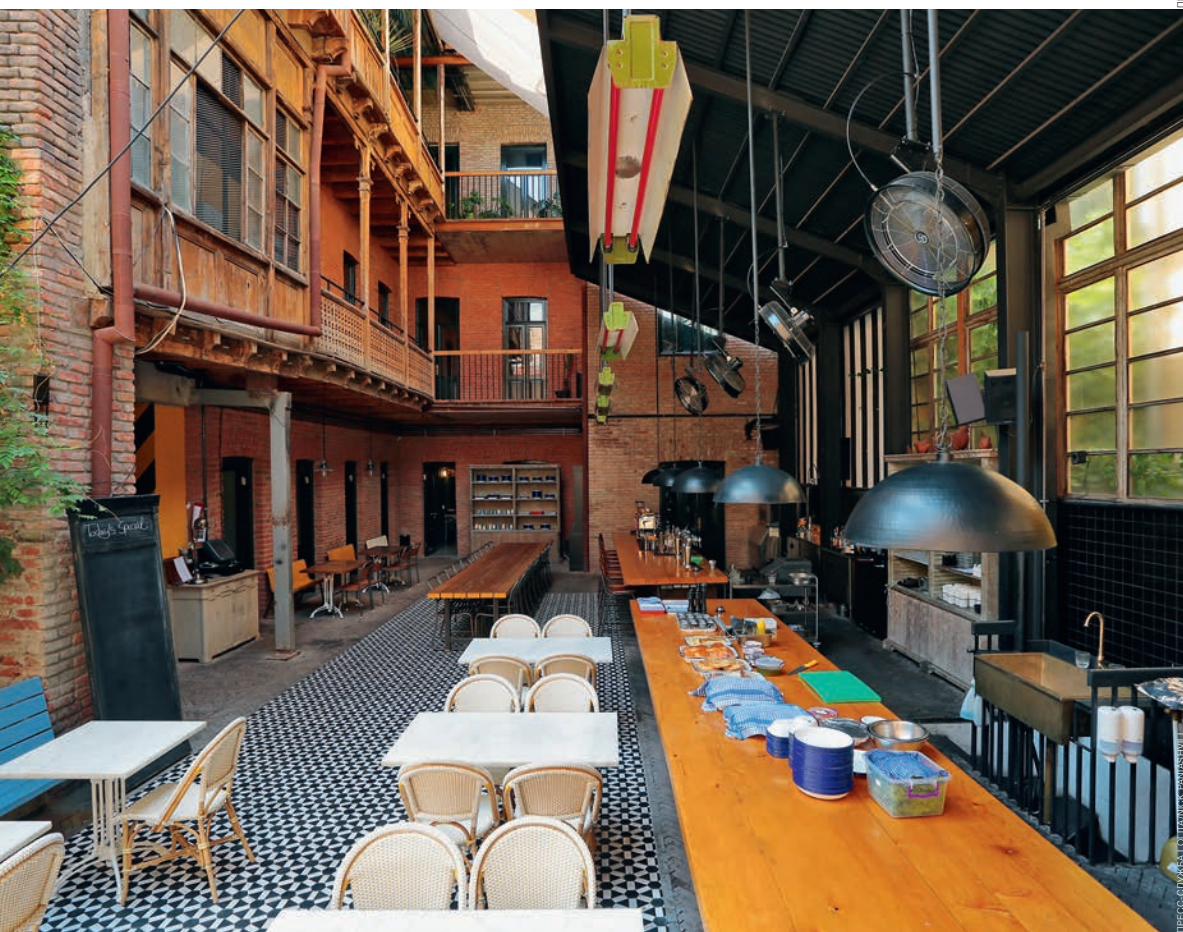
В Карачаево-Черкесию приезжают любители охоты и рыбалки.





направление грузия

# ИНДУСТРИАЛЬНЫЙ ШИК ОТЕЛЬ И РЕСТОРАН В СТАРОМ ТБИЛИСИ АННА ЧЕХОВА



Rooms Hotel Tbilisi создан по образу и подобию нью-йоркских квартир эпохи 1930-х, когда в Америке стали приспособлять для жилья бывшие склады и фабрики. Стараниями модного тбилисского архитектурного бюро Adjara Arch Group здание бывшей типографии превратилось в современный дизайнерский отель. Нью-йоркскую атмосферу 1930-х здесь создают искусно подобранная винтажная мебель, насыщенные цвета обоев, яркие фактуры натурального дерева, бархата и кожи, ковры ручной работы на старинном отполированном паркете, высокие потолки и огромные окна. В библиотеке отеля представлены работы известной грузинской художницы Этери Чкадуа, а также книги по искусству и дизайну. Приветливо, уютно и открыто внешнему миру — таковы основные постулаты грузинского гостеприимства, именно они легли в основу планировки первого этажа Rooms Hotel Tbilisi. Лобби незаметно переходит в библиотеку, бар и ресторан The Kitchen. В результате получилось абсолютно новое пространство, коренным образом отличающееся от обычных гостиничных лобби — это скорее городское место встреч. Расположенный на первом этаже ресторан The Kitchen полностью соответствует общей концепции отеля: открытая кухня, стильная столовая со столиками в индустриальном стиле, кожаные сиденья, оригинальные деревянные полы, сохранившиеся еще со времен типографии. Фирменные блюда из сезонных местных продуктов сменяют друг друга почти каждую неделю, а для тех, кого по каким-то причинам не прельщают гастрономические радости, существует диетическое меню.

Еще один ресторан, которым, как и Rooms Hotel Tbilisi, владеет Adjara Group Hospitality, находится прямо напротив отеля. Недавно открывшийся ресторан Lolita расположен в псевдоготическом особняке 1910-х годов. На первом этаже, куда можно попасть через арку, служившую когда-то для выезда конных экипажей, простое и понятное «нью-йоркское» меню. Цыпленок на гриле, приготовленная по методу slow cooking свинина и салаты из местных овощей дополняют молодые вина, крафтовое пиво и домашние лимонады. За кухню в Lolita отвечает уроженец Вероны Лука Капитанио, покрывший Лондон своей остромодной едой в брассери Zedel. Вход на второй этаж расположен с левой стороны здания за массивной парадной дверью, сохранившейся с начала XX века. Второй этаж отведен под модный DJ-бар, его коктейльная карта заслуживает отдельного упоминания: она, без преувеличения, самая интересная в городе.

И Rooms Hotel Tbilisi, и ресторан Lolita находятся в богемном районе Вера в историческом квартале Тбилиси, в нескольких шагах от центральной магистрали города — проспекта Руставели.



## Новая концепция роскоши

### Jumeirah Al Naseem\* – открытие в декабре 2016 года.

Концептуально новый отель, подобный бризу, раскинувшийся на территории 58 000 кв.м

Отель утопает в восхитительном парке, созданном знаменитым архитектором Биллом Бейсли

**Дизайн интерьеров** выполнен в современном арабском стиле, аутентичном и в то же время по-европейски лаконичном

**Атмосфера** – «как дома, только лучше». Современное искусство Эмиратов отражено в самом сердце отеля в работах знаменитого дизайнера Маттара Бин Лахеджа

Огромные номера с великолепным видом на знаменитый Парус Бескрайний пляж протяженностью более 2 км

Успейте забронировать номера с 1 по 25 декабря со скидкой до 50% и будьте готовы любоваться бескрайними водными просторами, наслаждаться плеском волн, пышными ухоженными садами и культовым Burj Al Arab

**Sky Club Travel Concierge** – эксклюзивный партнер Madinat Jumeirah. Мы профессионалы в мире роскошных путешествий. Наша компания работает для Вас 24 часа 7 дней в неделю.

Туры в ОАЭ, на Мальдивы, Маврикий, Сейшелы, в страны ЮВА, Европу. Туры на горнолыжные курорты. Специальные цены на лучшие отели в Дубае, на Мальдивах, в Таиланде и др. Туры на Новый год и Рождество.

**Jumeirah Al Naseem** – от 33 000 руб. номер/ночь с завтраком.

**Гастрономическое великолепие:** к 50 ресторанам комплекса Мадинат добавляются концептуальные:

- Рокфиш – средиземноморская кухня с арабскими нотками
- Сугармаш – тихоокеанская кухня, коктейли у бассейна
- Аль Мандхар – восхитительное место для чаепития селективных сортов марокканского чая с великолепным видом на Бурдж-эль-Араб
- Амбар – бар на крыше, предлагающий разные напитки, тапас и живые представления
- Драмбар – этот бар приветствует гостей встретить закат под аккомпанемент барабанов
- Кальса бар (у бассейна) – средиземноморский стиль «бокадиллос», полезные закуски
- Саммерсолт бич клуб – эксклюзивный клуб для клиентов номеров люкс – разнообразная кухня
- Палмери – ресторан мультикухни, использует только свежие органические продукты

Еще 5 новых бассейнов Al Naseem добавляются к 17 бассейнам всего комплекса

Вас обслуживает штат из 900 человек



# ТЕРРИТОРИЯ ДРЕВНОСТИ

## АРМЯНСКИЙ ДНЕВНИК

### ДМИТРИЯ ГУРЖИЯ



комплексы санаин и ахпат были настолько живыми, что казалось, будто время здесь остановилось

Многие сейчас ездят в Тбилиси — это очень обаятельный город, в хорошем смысле мелкобуржуазный, город приятного времяпрепровождения, там есть обаяние балконов, веранд, городской суеты образца XIX — начала XX веков. В Ереване ничего этого нет, но там другое обаяние — широких проспектов, бульваров, великолепия таманяновской архитектуры. В отличие от средневекового Тбилиси, Ереван был построен в XX веке, раньше на его месте была деревня, а сейчас это красивый и уютный город. Очень комфортный город, по улицам которого хорошо гулять, с бесконечными кафе, в которых принято собираться большими компаниями. За последние несколько лет в Ереван приехало несколько тысяч армян, беженцев из Сирии, в том числе из Алеппо. И эти люди изменили в лучшую сторону качество жизни и сервис в Ереване, они открыли множество ресторанов и кафе с арабской, средиземноморской, киликийской едой, а кроме того, они привезли с собой в Ереван французскую элегантность и такое армянское хипстерство: довольно традиционное и в привычках, и в манере одеваться армянское общество разбавила новоприбывшая бородастая молодежь в узких брюках и клетчатых рубашках.

#### Маршрут

Ереван — Севан — Макараванк — Гошаванк — Лермонтово — Ванадзор — Базумский ("Пушкинский") перевал — Степанаван — Одзун — Алаверди — Санаин — Ахпат — Ахтала — Тбилиси

Путешествуя по Армении, бизнесмен, коллекционер и этнограф-любитель Дмитрий Гуржий осмотрел раннехристианские монастыри, повстречался с молоканами и восхитился архитектурой советского периода.

Каждый год, уже, наверное, лет восемь-десять, в конце сентября мы с женой едем на Кавказ, чтобы походить по горам. В основном в Северной Грузии на южных склонах Главного Кавказского хребта. Мы были и в Сванетии, и в Хевсуретии, и в Тушетии, и в Кахетии. В этом году мы решили ехать в Грузию через Армению: добраться до Еревана, посмотреть город, потом на машине отправиться в Тбилиси и дальше в горы — так мы построили наш маршрут.



Помимо сирийских ресторанов в Ереване есть много хороших джаз-клубов, но главным открытием — тем, ради чего туда стоит ехать, — для меня стал Музейный комплекс на площади Республики. Шесть его верхних этажей занимает Национальная картинная галерея, а два нижних — Исторический музей. Этот комплекс — ключевая точка города. В Историческом музее собрана потрясающая коллекция ранней бронзы, невероятные античные древности: предметы быта, фигурки, сосуды, это огромная, прекрасно выложенная и представленная коллекция. Картинной галереей мы были потрясены, ее собрание сопоставимо с тем лучшим, что есть в Эрмитаже, Русском музее и Третьяковке. Когда я езжу по республикам бывшего СССР, я всегда захожу в художественные музеи, там бывают разные вещи, иногда гениальные, но, как правило, это работы третьего-четвертого порядка, даже если они принадлежат известным художникам. А в Ереване собрана потрясающая коллекция русского искусства XIX — начала XX веков. Основал Национальную картинную галерею в 1924 году Рубен Драмбян, и он же был ее директором в советские годы. Он дружил с видными представителями художественного мира России еще до революции, и к концу 1920-х годов ему удалось сформировать богатую коллекцию русской живописи и, конечно, армянских художников. В Ереване намекают еще и на армянские связи Рубена Драмбяна в Эрмитаже, директором которого с 1930-х годов в течение почти 20 лет был Иосиф Орбели. По советской системе распределения картины из запасников главных музеев страны должны были поступать на хранение в музеи союзных республик, и ереванской галерее регулярно доставались шедевры. После перестройки собранная за десятилетия коллекция так и осталась в Ереване: Шагал, Малевич, Врубель, Серов, Суриков, Шишкин, Левитан, Репин, работы первого ряда художников XX века и уверенного второго и первого из XIX века. Этот музей стоит отдельной поездки в Ереван, пусть даже на выходные. Два других обязательных для посещения ереванских музея — Музей древних рукописей и Дом-музей Сергея Параджанова.

Армянский алфавит и письмо — стержни сохранения армянской нации, алфавит сам по себе красив и декоративен необычайно. В музее хранятся древние рукописи, оформленные в византийском стиле, с орнаментами, изображениями птиц и зверей, все они редчайшие произведения искусства.

В Доме-музее Параджанова, стоящем на очень живописной скале, чувствуется дух великого режиссера. Параджанов, конечно, был сыном Тбилиси, но, когда он умер грузины были заняты своими проблемами — им было не до сохранения его памяти. Наследие режиссера перевезли из Тбилиси в Ереван армяне и сделали прекрасный музей, экскурсии по нему проводит директор, хорошо знавший Параджанова лично.

Армения стала для нас архитектурным открытием: на ее территории в прекрасной сохранности находятся и древние, и античные, и раннехристианские памятники. Более того, мы ехали смотреть на раннехристианские храмы, но оказалось, что советские общественные здания в районных городках не менее интересны. В Армении общественные сооружения прекрасны, начиная с древности и до советских времен. Меня не покидало ощущение важности общественных институтов для армян, я думаю, это часть истонного армянского характера. В Грузии наоборот: там меньше общественного и больше частного, там чудесные частные дома, с этими верандами, где тебя принимают, пируют, говорят тосты, и совершенно неинтересные общественные здания, а те, которые понастроил Саакашвили, я вообще считаю преступлением и против Грузии, и против архитектуры. Армяне тоже очень гостеприимны, но здесь чувствуется, что общественной жизни в Армении всегда отводилась гораздо более важная роль.

В каждом армянском районном центре есть здания в стиле знаменитого русского и советского архитектора Александра Таманяна, я бы назвал его армянским Палладио. Его стиль — это неоклассицизм с национальным колоритом, такой мягкий сталинский ампи́р. Стилем Таманяна принято считать архитектурный стиль всей советской Армении с 1920-х до 1950-х годов. Самое интересное, что в этих постройках нет ничего советского: исполкомы-дворцы, почты-дворцы, дома культуры—палаццо — все они являют собой абсолютные храмы общественной жизни. Невероятной красоты заброшенные строения, неработающие фонтаны, пустые улицы, Армения — это неразрушенный парк советского периода. Некогда преуспевающие районные города строились вокруг предприятий союзного значения, после распада Союза все рухнуло, и моногорода постигла трагическая судьба: они превратились в покинутые всеми музеи мертвой советской индустриализации. Но какая-то жизнь там теплится, и средоточие ее — все те же дворцы-горисполкомы. В городе Ванадзоре, бывшем Кироваване, некогда знаменитом своим гигантским химкомбинатом (он сейчас закрыт, но сохранился очень хорошо, и по нему стоило бы водить отдельные индустриальные экскурсии), мы хотели посмотреть на раннехристианскую церковь. Мы успели проголодаться, но нигде не было видно ни одного кафе или ресторана. И я подумал, что надо ехать к самому большому и красивому советскому сооружению в городе, потому что какие-то люди там должны работать, а значит, они как-то организовали собственное питание. Так и оказалось: мы подъехали к бывшему зданию исполкома, по-таманяновски великолепному, при нем был парк, и там же кафе. Хозяин кафе пожилой армянин нас гостеприимно принял, усадил за пластиковый стол, тут же рассказал, как он 20 лет прожил в Бибирево, где у него был собственный ларек, но на старости лет решил вернуться на родину. В огромных тазах варились куры, и мы подумали, что это какое-то местное блюдо. Мы хотели его заказать, но получили отказ: «Нет, это еда для тех, кто временно не с нами». Что такое, почему? Оказалось, все просто: совсем рядом, буквально в двух шагах, находится тюрьма, и по доброте душевной хозяин кафе каждый день посылает арестантам еду.



ФОТО ИЗ ПУТЕШЕСТВИЯ АРМЕНИЯ ДМИТРИЯ ТУРКИНА

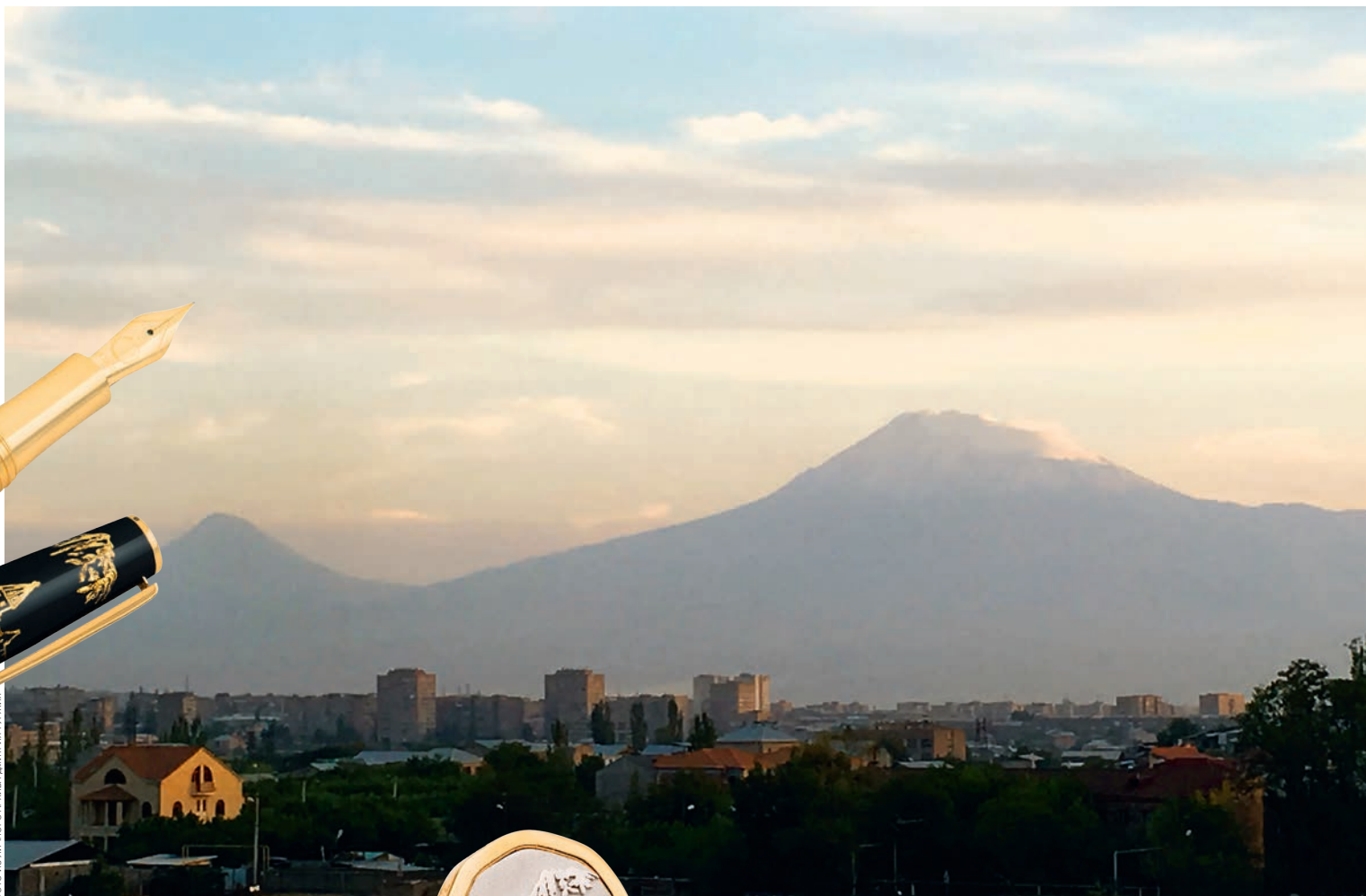


РАЙОН ВАНАДЗОРЕ, ОТОБРАЖАЮЩИЙ СТИЛЬ ТАМАНЯНА





ФОТО ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА ДМИТРИЯ ГРЖИЯ



В Ванадзор мы приехали из молоканского села Лермонтово, где провели почти целый день. С нами, как с посланцами из далекой России, все хотели познакомиться и поговорить. Молокане — очень доброжелательные, оптимистичные и работающие люди. В Закавказье их переселили в 30-е годы XIX века как раскольников, сломить их не смогла даже советская власть — молокане до сих пор сохраняют свою духовность, образ жизни и этническую принадлежность. Они живут так же, как их предки, посещают свои моленные дома, работают, рожают детей, в каждой молоканской семье их не меньше четырех-пяти, а то и все десять, «как Бог пошлет». Неподалеку от Лермонтово находится еще одно молоканское село — Фиолетово, но мы в него заезжать уже не стали, так как торопились посмотреть на монастырские комплексы Санаин и Ахпат. Сделав по дороге остановку на знаменитом Пушкинском перевале — том самом, где в 1829 году поэт встретил арбу с телом убитого в Тегеране Грибоедова, мы миновали Степанаван и двинулись в сторону старейшего армянского села Одзун. Сохранившуюся церковь Одзунского монастыря относят к VI веку.

Я не знаю, существуют ли где-то еще памятники византийского периода в такой же сохранности, как в Армении. Комплексы Санаин и Ахпат, которые мы увидели в городе Алаверди, были настолько живыми, что казалось, будто время здесь остановилось. В этих монастырях, стоящих на горном плато и возвышающихся над городом, царят Византия и X век, век их основания. Все постройки на территории монастырей сохранились: и храмы, и трапезные, и книгохранилище. В храмах идут службы, но людей на них очень мало: монастыри находятся в горах, и добираться до них нелегко.

Количество древних памятников в Армении огромно, ведь она была первой в мире страной, принявшей христианство как государственную религию. Храмовые комплексы VI–VIII веков поражают сохранностью, монументальностью и гармонией пропорций — все они великолепны.

В Грузии древние храмы тоже есть, но они более поздние. Большинство армянских храмов, в отличие от грузинских, — это музеи, в то время как почти все грузинские церкви сегодня действующие, в них идут службы. В Армении не так, и это странное впечатление — церкви-музеи, в которых нет верующих. Действующий монастырский комплекс Эчмиадзин, духовный центр Армении и резиденция католикоса всех армян, находится в городе Вагаршапат в получасе езды от Еревана. Побывать в нем нужно обязательно, хотя бы ради великолепной коллекции каменных хачкаров — «крестов-каменей», армянских святынь. Еще один действующий храм мы встретили почти на границе с Грузией в крепости и монастыре Ахтала. Храм Пресвятой Богородицы дивной красоты за последнюю тысячу лет был и византийским, и греческим, и грузинским, и армянским. Храм был построен в XII веке, в чудом сохранившихся фресках отразилась вся его история. В день нашего приезда на огромной поляне перед храмом проходил фестиваль шашлыка — все было очень серьезно: судьи совершенно необъятных размеров оценивали достижения собравшихся со всей страны шашлычников, вокруг все дымило и скворчало, на 50 мангалах жарилось мясо. Из храма к нам вышел молодой батюшка — он оказался ученым, который приехал из Бухареста служить и восстанавливать армянские древности. Бухарест — моя вторая родина, и мы поговорили и повспоминали его. Вдоль стен храма стояли щиты с рисунками — это были декорации к фильму Сергея Параджанова «Цвет граната». Съемки проходили неподалеку от монастыря, часть сцен снималась в этом храме. С тех пор декорации так и стоят здесь — вот уже почти 50 лет.





Фото: А. Моррисон. Реклама

[www.mexa-ekaterina.ru](http://www.mexa-ekaterina.ru)

МОСКВА | ЕКАТЕРИНБУРГ | ВОЛГОГРАД



@mexaekaterina



Меха Екатерина

МЕХА



ЕКАТЕРИНА



идеи санкт-петербург

# ОТ МАЛЕВИЧА ДО ЛИСИЦКОГО РУССКИЙ АВАНГАРД В АМЕРИКАНСКОМ ИСПОЛНЕНИИ НА ПЕТЕРБУРГСКОЙ ПОЧВЕ АННА ЧЕХОВА



belmond grand hotel europe —  
отель, олицетворяющий историю

Громкие имена сопровождают всю историю знаменитой «Европы», старейшей гостиницы Петербурга. Ее стены помнят Иоганна Штрауса и Бернарда Шоу, Достоевского и Чайковского, Бунина и Тургенева. Здесь останавливались известные деятели искусства, члены королевских фамилий, сильные мира сего. «Европе» уже больше 140 лет, но она по-прежнему верна себе, а именитые постояльцы — ей: она предлагает безусловный комфорт и безупречный сервис тем, кто привык выбирать лучшее.

Апартаменты категории «люкс» очень востребованы, поэтому было решено преобразовать южное крыло здания в президентское. В результате «Европа» приобрела самый большой в городе — 350 кв. м — президентский номер и пять апартаментов, которые получили имена русских авангардистов: Малевича, Родченко, Лисицкого, Кандинского и Архипенко. Grand Hotel Europe доверил работы по перестройке крыла нью-йоркскому архитектурному бюро Адама Тихани. Один из самых известных архитекторов в мире, работавший над проектами The One & Only Cape Town Resort, Mandarin Oriental Las Vegas, The West in Cho sun в Сеуле, Belmond Hotel Cipriani в Венеции, Адам Тихани предложил «Гранд Отелю» использовать в оформлении интерьеров новых апартаментов идеи русского авангарда, совместить современность в оснащении номеров и элементы великого явления в истории искусства в декоре, подчеркнув тем самым связь времен, которую поддерживает Belmond Grand Hotel Europe — отель, олицетворяющий историю.

После реконструкции южного крыла в Belmond Grand Hotel Europe появились пять новых апартаментов и самый большой в Санкт-Петербурге президентский номер. Преобразование целого этажа гостиницы, который ранее занимали 19 стандартных номеров, стало следствием высокого спроса клиентов гранд-отеля на апартаменты категории «люкс».





К десяти именным апартаментам, среди которых «Фаберже», «Паваротти», «Романов», прибавилось еще пять. Новые апартаменты схожи планировкой: в каждом есть гостиная, просторная спальня, будуар с гардеробной, большая ванная комната, гостевая ванная, мини-кухня и холл. Геометрические орнаменты в отделке перекликаются с абстрактными авангардистскими сюжетами, кушетки, диваны с множеством подушек, глубокие кресла с пуфами делают апартаменты уютными и удобными. «Малевич», названный в честь пионера кубического абстракционизма и основателя супрематизма, отличается характерной для художника смелой цветовой гаммой в дизайне. Интерьер апартаментов, носящих имя основоположника кубизма в скульптуре Александра Архипенко, строится на свойственных ему чувственных линиях и теплых тонах. Идеи беспредметного абстракционизма Василия Кандинского, взаимодействие линий, форм и игра цветовых пятен, легли в основу интерьера апартаментов, посвященных выдающемуся живописцу, графику и теоретику изобразительного искусства. Игра геометрических форм послужила отправной точкой для создания дизайна апартаментов, названных по имени Александра Родченко — графика, фотографа, художника театра и кино, одного из родоначальников советского конструктивизма. В оформлении интерьера апартаментов, посвященных Элю Лисицкому, нашли отражение графические линии крупнейшего мастера авангарда, архитектора, художника и основателя графического дизайна.

<http://www.belmond.com/grandhoteleurope>



МИРОВЫЕ ИМЕНА

24/7

НЕДЕЛИ МОДЫ

АКТУАЛЬН

МОД

ТЕР

ЕНА

НЕДЕЛИ МОДЫ

ПРОГ

НСЛЯЦИ

ВИДЕО

НОВОС

WFC SHO

СПЕ

МОДЕ

СТРЕЧИ

МИРС

РСЫ

В

ПОКАЗЫ

В

ЕПОРТАЖИ

WFC SHOP

ПРОГРАММ

СТИЛЬ

КОНКУРСЫ

ТРАНСЛЯ

СТИЛЬ

МОДНЫЕ РЕПОРТ

КАЗЫ

МОДЕ

WORLD FASHION CHANNEL

WF

WORLD FASHION

Прямая трансляция👁👁

церемонии "OK!"

20:30

СМОТРИ

wfc.tv/video

Куда ушел Раф Симонс?🕶

00:02 ✓✓

ЗАВИСАЙ

wfc.tv/news

Полный лук\* по цене брюк👗

20:30 ✓✓

ПОКУПАЙ

wfc.tv/shop

WWW.WFC.TV

\*образ

ООО «УФ ПРОДАКШН», ОГРН 5147746407529, 107113, г. Москва, 1-я Рыбинская ул., д. 3, стр.1.

предоставленная информация не является офертой

16+

реклама



# СОН, ЕДА И СЕРВИС ТЬЕРИ ЛАВАЛЛЕ О ГЛАВНОМ В ГОСТИНИЧНОМ БИЗНЕСЕ



Тьерри Лавалле, глава Общества отельеров Женевы и генеральный менеджер Grand Hotel Kempinski Geneva, рассказал о том, что такое правильный отель.

— С чего начиналась ваша карьера в гостиничной индустрии?

— Я устроился на свою первую работу больше 30 лет назад, в 1983-м, но мне кажется, что это было только вчера, потому что я до сих пор влюблен в свое дело. Я уверен: если ты хочешь стать хорошим отельером, нужно, чтобы тебе очень нравился этот бизнес. После окончания школы гостиничного менеджмента я работал клерком на ресепшн отеля Hilton и через 28 лет вернулся в этот отель генеральным менеджером. Конечно, это уже не Hilton — теперь это Grand Hotel Kempinski Geneva, но адрес-то прежний и здание то же. Вокруг отеля все изменилось, поменялись и клиенты, и персонал, но таковы правила игры, они же и правила жизни: все должно меняться. Hilton и Kempinski — совершенно разные бренды, и у каждого свое видение индустрии, но я очень многому научился у них обоих — и в качестве клерка, и как генеральный менеджер.

— В чем отличие бренда Kempinski от других?

— Отели Kempinski известны тем, что не похожи друг на друга: они уникальны. Цель компании, а Kempinski — это старейшая гостиничная компания, существующая с 1897 года, — адаптировать отель под конкретный город, страну и ее культуру. Московский «Балчуг» не похож на Grand Kempinski в Женеве, а женевский отель никогда не будет похож на джакартский или шанхайский. Именно поэтому нас нет в Америке: если ты хочешь добиться успеха в Штатах, ты должен строить стандартные гостиницы, потому что американцам, куда бы они ни поехали, нравится видеть вокруг себя то, к чему они привыкли, им необходим стандарт. А Kempinski — это другое: клиенты любят нас как раз за то, что в разных отелях сети при едином уровне сервиса они открывают для себя разные стили, культуру именно той страны, в которую они приехали. Конечно, у нас есть общая корпоративная культура, но при этом каждый из отелей должен быть индивидуален, он должен искать свой собственный стиль.

— Возглавив отель в Женеве, вы что-то изменили в нем? Какими были эти перемены?

— Я мог бы рассказать о реорганизации ресторана, бара, номеров, но я не считаю, что это важно — это просто часть нашей работы: мы должны обновлять, реорганизовывать и развивать отель, делать его инфраструктуру лучше, насколько это возможно. Самое главное — работа с командой, цель генерального менеджера — научить людей работать, принимать решения и управлять отелем так же, как это сделал бы он сам. Я принес в команду свою философию и свое видение того, как мы должны работать с гостями, как вести себя и выстраивать отношения. Я верю в то, что в гостиничном деле очень важны отношения, выстраивание связей между людьми. Поведение и отношение — вот что самое главное. Я встречаюсь и беседую с каждым, кто приходит устраиваться на работу в отель, потому что, если ты не знаешь каждого из своих людей лично, как ты можешь отвечать за работу всего отеля?

— Какими качествами должен обладать человек, чтобы вы наняли его на работу?

— У него должен быть только один талант: умение общаться с людьми. Технические навыки интересуют меня в последнюю очередь, прежде всего я обращаю внимание на то, как человек ведет себя, как подает себя, как общается и строит отношения с людьми. Диплом о профессиональном образовании для меня тоже не так уж важен. Я не устаю повторять, что мы, пожалуй, последняя индустрия, в которой можно сделать головокружительную карьеру, не имея вообще никакого диплома. Да, это нелегко: придется начать с азав, но если есть любовь к гостиничному делу, талант к общению и способность к изучению языков, можно в итоге стать генеральным менеджером, одним из лидеров индустрии. Я ни в коем случае не агитирую за то, чтобы отказаться от образования: если вы окончите хорошую школу отельеров, это пойдет только на пользу, будет вашим плюсом. Но в то же время, повторяю, для тех, кто не может себе позволить обучение в хорошей школе, все равно остается возможность добиться успеха в нашем бизнесе, потому что главное в нем — это выстраивание отношений, умение общаться с людьми. Профессиональные навыки можно приобрести, это больше вопрос времени, методологии и мотивации. Я всегда говорю, что могу простить профессиональную ошибку, техническую, но я никогда не прощу ошибку поведенческую. Поведение каждого сотрудника — это имидж всего отеля, и я не могу позволить разрушить этот имидж. Если кто-то уронил и разбил бокалы, я, конечно, не буду от этого в восторге, но это техническая ошибка, такое случается. Опыт, время, обучение — и человек перестает совершать подобные ошибки. Поведенческие ошибки — нет: допуская их, ты навсегда теряешь доверие клиентов и тем самым разрушаешь отель.

— Что вы считаете своим главным достижением?

— Это непростой вопрос. Давайте вернемся к основам и попробуем быть проще: хороший отель — тот, где вы хорошо выспались, вкусно поели и получили отличное обслуживание. Я бы хотел, чтобы меня знали как такого отельера. Все остальное — это пустые разговоры и литература, дополнительные опции, которые, может быть, и хороши сами по себе, но фундамент нашего бизнеса, его корни — это хорошая еда, хороший сон и хороший сервис.

Беседовала Любовь Неверовская



# BORK

## Продуманное превосходство

«Создав этот чайник, я полюбил чай»



*Paul Cohen*

Пол Коэн, дизайнер K780,  
многократный обладатель премий





# СВЕЖАЯ ЗЕЛЕНЬ FONTEVERDE TUSCAN RESORT AND SPA АНАСТАСИЯ ЕРЕМИНА



В доме весьма осведомленной в плане медицины семьи Медичи открытые термальные бассейны так велики, что можно неделю бродить по ним всей семьей. По грудь в воде, попутно выясняя отношения. Минералка постепенно растворит все ненужные наслоения, и останутся только чистые, добрые чувства. Эффект мощный, но в Fonteverde его скромно называют «анти-стресс». В теплых, чуть белесых водоемах вам предложат порами кожи впитывать сульфат, магний, кальций и фтор. Их же вы будете вдыхать: вода активно испаряется и пахнет, но, к счастью, не сероводородом. Потом в лечебных кабинетах вас щедро замаринуют в водорослях и грязях — это закрепит чувство, что вы делаете со своим телом что-то правильное. Избавляетесь от аллергии, например, последствий травм и неприятностей, которые входят в компетенцию лора и дерматолога.

Римские и этрусские термальные традиции чтут везде в округе, но в Fonteverde на картину смотрят шире. Делают инъекции ботокса. Завели рефлексолога и индийского массажиста Дипу. Сами делают косметические кремы — средства Eteria содержат все ту же термальную воду. И всеми силами поддерживают в отеле ренессансную атмосферу, которая очень располагает к концентрации на всем своем внешнем и внутреннем. Как в фильме Тарковского «Ностальгия», но в нем снимались бассейн Bagni Vignoni и руины аббатства San Galgano, которые по уровню комфорта до требований современного человека не дотягивают.

еду — легкую и чистую — вам будут готовить на воде из источника, которая снижает кислотность организма и нормализует клеточный метаболизм



Еду — легкую и чистую — вам будут готовить на воде из источника, которая снижает кислотность организма и нормализует клеточный метаболизм. Если подпишетесь на программу Equilibrium, получите научное обоснование диеты с физкультурой и план здоровой жизни на будущее. Но питьевой фонтанчик с собой увезти не получится. А воду пить тут можно и нужно, в чистом виде, до четырех стаканов в день. Для общей детоксикации и снижения веса. Вы будете верить, что худеете, даже когда за ужином вонзите нож в спину гигантского стейка из кьянины, самой вожделенной флорентийской говядины. Предполагается, что такое питание вписывается в концепцию низкоуглеводной диеты. Но только если вы не будете чередовать стаканы термальной воды с бутылками монтепульчанского красного. А вы будете.

Окна, расположенные на правильной с точки зрения архитектуры пейзажа стороне (хотя какая сторона тут неправильная?), каменные полы с коврами, старая мебель из душистого темного дерева. Семь бассейнов на три этажа, и это не считая тех, что устроены внутри номеров. И пинии, чьи резные контуры вызывают желание сесть на пригорке писать пейзаж, как на заднем плане полотен Рафаэля. Некоторые отдыхающие — от итальянских футболистов до наших чиновников — так и делают. Едут с детьми (им тут выдают трогательные халатики и тапочки по размеру). Даже с собаками и кошками, для которых выделен отдельный бассейн. Животным массаж не делают, зато малышей со всей силой итальянской материнской любви обмазывают в SPA йогуртом и разминают сведенные домашними заданиями плечики. И дают покататься на лошадках — можно заказать долгую прогулку по окрестностям.

За всю эту красоту придется платить долгой дорогой. От римского аэропорта в Фонтеверде ехать почти 200 км, из Флоренции — 150 км. Зато самые соблазнительные тосканские точки объехать на машине труда не составит. 20 км до Кьюзи, 30 — до Монтепульчано, 60 — до Перуджи и Монтальчино, 80 — до Ареццо.

[www.fonteverdespa.com](http://www.fonteverdespa.com)



# МИР ОТКРЫТИЙ ЧУДНЫХ

Малайзия представляет безграничное количество вариантов для отдыха



Богемный отдых на термальных источниках или бесстрашная ночевка в джунглях, экстремальное сафари или тихое осторожное наблюдение за птицами в зарослях мангровых лесов, горные походы по крутым вершинам или неспешный шопинг в торговых центрах – у каждого из нас свое представление об отдыхе. Главное – переключить внимание от рутинных надоевших дел на то, что вам действительно доставляет удовольствие. Полностью сменить обстановку, узнать что-то новое, набраться впечатлений – вот что мы хотим получить, улетая из пыльных каменных джунглей в долгожданный отпуск. Мир открытый ждет вас в Малайзии.

Малайзия хороша и тем, что посетить ее райские острова россияне могут без визы, при условии, что пребывание в стране не затянется больше чем на 30 дней. Здесь очень дружелюбное население, почти все говорят на интернациональном английском, а если не понятен и он, то постараются вам в любом случае помочь и объяснят все буквально на пальцах. Гурманов порадует фьюжн всех кухонь мира, национальные парки почти в каждом штате – это рай для орнитологов, биологов и зоологов, для любознательных – множество необычных музеев и галерей, таких как Национальный музей текстиля в Куала-Лумпуре или Галерея Мавар в Джохоре, которая посвящена «Милосердным и знаменитым женщинам» города. Крокодиловая ферма, центр реабилитации орангутанов, ферма по разведению змей и рептилий, морские парки, парки животных и птиц, заповедники, ботанические сады (чего только стоит Сад тропических пряностей в Пенанге) – скучать не придется ни в одном из штатов небольшой, разделенной Южно-китайским морем, но такой уютной Малайзии.

Безмятежность – наиболее подходящее слово для описания духа этой страны. Прекраснейшее место на Земле – остров Тиоман, признанный одним из лучших объектов островного туризма в мире – после того, как стал съемочной площадкой голливудского мюзикла South Pacific в 1959 г. Здесь можно устроить потрясающий дайвинг или просто полежать на нежном светлом песке. В бирюзовом море с чистейшей, словно хрустальной, водой можно разглядеть сотни видов морских обитателей: от красочных водорослей горгонарий, роговидных кораллов, морских губок до приютившихся тут и там голожаберных моллюсков. Любители подводного плавания придут в восторг, дрейфуя бок о бок с гигантскими рыбами-наполеонами, рыбами-кроликами в золотистых полосках, рыбами-попугаями и косяками цезий. Сам остров выделяется густой растительностью, в которой скрывается поразительное разнообразие бабочек, варанов, оленей и обезьян. В прибрежных деревушках Тиомана есть все, что может понадобиться туристу, включая магазины Duty Free.

Любителям экотуризма следует побывать на высокогорье Камерон, откуда открываются великолепные пейзажи. Камерон-Хайлендс – крупнейший высокогорный курорт Малайзии. Для тех, кто хочет подышать горным воздухом, но не готов к экстремальным длительным походам в Камерон-Хайлендс, найдется, что посмотреть. Можно прогуляться по небольшому, но очень колоритным деревенькам, где есть самые разнообразные фермы: по разведению бабочек или пчел, по выращиванию клубники или, наконец, чайные плантации. Здесь же можно вкусно пообедать на деревенских постоялых дворах.

Если захочется выйти из мира дикой природы и снова окунуться в цивилизацию, в том же штате Паханг есть целый

город развлечений, где веселье не прекращается ни на минуту – Гентинг Хайлендс. Курорт располагается на вершине горы Гентинг на высоте 2000 м над уровнем моря, здесь разместилось единственное в Малайзии казино, игровые автоматы, аттракционы, включая Sky Venture – уникальный для Азии симулятор свободного падения в затычном прыжке с парашютом, X-pedition Wall – скалодром мирового класса высотой 15 м с 6-метровым свесом. Тут можно поиграть в боулинг, посетить тропический бассейн или снежную зону с бревенчатыми хижинами, иглу и трассой для спуска на тобогане.

Шикарный торговый центр, он же крытый парк развлечений First World Plaza включает несколько развлекательных секторов и шесть тематических зон, названных в честь знаменитых городов и достопримечательностей из разных частей света – Франция (Елисейские поля), Англия (Лондон), Италия (Венеция), Америка (Таймс Сквер и Улица Юниверсал), Швейцария (Швейцарские Альпы) и Малайзия (Улица Гентинг). Среди вечерних развлечений в Международном павильоне Гентинга – захватывающие выступления иллюзионистов и фантастические представления на льду.

В малайзийской столице Куала-Лумпур также множество мест для обязательного посещения. Например, стоит посмотреть на детище аргентино-американского архитектора Сезара Пелли – 88-этажные башни-близнецы Петронас, которые являются самой высокой двойной конструкцией в мире. Или расположенный неподалеку аквариум, помещенный в самое сердце светлого Золотого треугольника. Здесь можно увидеть более 5000 различных водных и наземных обитателей, размещенных на нескольких этажах аквариума. Проходя по 90-метровому тоннелю, можно наблюдать за тигровыми песчаными акулами, скатами-хвостоколами, морскими черепахами и другими морскими жителями, свободно плавающими в огромном океанариуме. Если повезет, можно лицезреть настоящее шоу – обед, когда дайверы спускаются в аквариум и кормят морских обитателей.

На машине или такси по главному шоссе MRR2 от Куала-Лумпура довольно быстро можно добраться до пещер Бату, одной из интереснейших достопримечательностей

Малайзии. Сюда также идут электрички KTM Komuter, следующие с центрального вокзала в Куала-Лумпуре до станции «Пещеры Бату» (Batu Caves). Пещеры Бату состоят из множества известняковых пещер (для посещения открыты три из них), в которых находятся храмы и индуистские святыни. Здесь всегда много туристов, а во время ежегодного индуистского фестиваля Тайпусам (январь/февраль) собираются тысячи верующих.

У входа в пещеры стоит огромная, сияющая золотом статуя индуистского бога. За ней по 272 крутым ступеням можно подняться на вершину горы, откуда открывается потрясающий вид.

Отдых в Малайзии можно совместить с оздоровительной программой – здесь предлагают очень качественные медицинские услуги, в том числе эстетические, при этом цены гораздо ниже европейских и североамериканских – медицинскую отрасль (в том числе и цены на услуги) контролирует государство.

На райских островах этой страны можно найти множество разнообразных фруктов – от привычных арбузов, бананов и кокосов до дуриана, сметанного яблока, чампедака и джек-фрута. Что касается кухни – то среди множества ресторанов здесь можно найти и европейский, и арабский, и мексиканский. Но местная кухня – это в основном рис, лапша, овощи, морепродукты и мясо птицы. В качестве основного стоит попробовать nasi briyani — блюдо на основе риса с мясом, яйцом, овощами и большим количеством приправ. Среди добавок, усиливающих вкус блюда, – мускатный орех и его сушеная шелуха, гхи, зира, перец, гвоздика, кардамон, корица, кориандр, листья мяты, имбирь, лук и чеснок. Обычно nasi briyani подают с дахи-чатни, кормой, карри и блюдом с баклажанами, вареным яйцом и салатом. Не забудьте и про знаменитые куриные шашлычки под названием сатэй.

В качестве десерта стоит попробовать красочные кондитерские изделия из рисовой муки, которые здесь называют куэй. Маленькие сладкие полосочки, конвертики и кейки на большом блюде понравятся даже самому взыскательному сладкоежке.





идея инстаграм

# ПО ИСЛАНДИИ С ПОБЕДИТЕЛЯМИ КОНКУРСА БАРТЕНДЕРОВ MAMONT MISSION ОТПРАВИЛСЯ НИКИТА ФИЛИППОВ



SUMARLDI ASGERSSON

— В состав нашей команды вошли бартендеры-путешественники из разных городов: из Лондона, Парижа, Санкт-Петербурга, Москвы и Дюссельдорфа



SUMARLDI ASGERSSON

— Тингвеллир — первый национальный парк Исландии, до него мы добрались из Рейкьявика на вертолете. В Тингвеллире расположено самое больше и очень древнее озеро — Тингвадлаватн. В 930 году на его берегу был основан исландский парламент, считается, что с этого момента началось формирование исландской нации: викинги перестали враждовать и стали единым народом

— До Вестманнаэйяра мы плыли на пароме. В 1973 году здесь произошло извержение вулкана, весь остров пришлось эвакуировать. Когда оно закончилось, под слоем пепла оказались сотни домов, а на самом Вестманнаэйяре выросла гора высотой 200 м



ПРЕДОСТАВЛЕНО MAMONT VODKA



ПРЕДОСТАВЛЕНО MAMONT VODKA



# идея инстаграм

\_\_В Тингвеллире мы заночевали в палатках. В лагере к нашему приезду уже был готов ужин — суп из лобстера, ягненок и в качестве десерта исландский десерт Skyr со свежими лесными ягодами



\_\_Водопад Гюдльфосс считается одним из самых красивых мест Исландии — это крупнейший водопад в Европе и визитная карточка страны. По легенде в пещерах за водопадом спрятаны сокровища



\_\_Гейзер Строккюр — завораживающее зрелище. Струя кипящей воды каждые 5–7 минут вырывается из-под земли на высоту многоэтажного дома. Всего в 40 м от него находится знаменитый Большой Гейзер — Гейсир, его исландское имя дало название всем гейзерам мира. Правда, он извергается очень редко: раз в несколько лет



# УСАТЫЙ ЭКИПАЖ АМУРСКИЙ ТИГР И ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ЛЕОПАРД ПОЯВЯТСЯ НА СТРАНИЦАХ ДЕТСКОГО ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ЖУРНАЛА «АЭРОФЛОТА» ЮЛИЯ САВИНА



Полет — это прекрасная возможность посвятить немного времени себе: можно почитать, посмотреть новый фильм с популярными актерами, послушать музыку, выспаться, наконец. А кто-то и в самолете продолжает работать, уткнувшись в планшет. Как бы то ни было, полет — это несколько часов, которые можно потратить на какое-нибудь важное дело. Если вы летите с детьми, то надо чем-то занять их, чтобы они не скучали и не капризничали. В облаках можно очень продуктивно и весело провести время: поговорить с малышом о путешествиях, о том, какие интересные традиции есть у разных народов, как люди живут на других континентах, какие звери и птицы там обитают, какие странные растения и красивые цветы встречаются. И в этом родителям поможет новый детский журнал «Аэрофлот. Юный путешественник».

Журнал, который появится в самолетах «Аэрофлота», не только развлекательный, но и познавательный. Главными и постоянными его персонажами станут пилот—амурский тигр и стюардесса—дальневосточный леопард. В октябре «Аэрофлот» завершил опрос среди пассажиров по выбору имен для них. Тигра предлагали назвать Амуром, Муром, Тимом, Тимуром, леопарда — Лапой, Лерой, Леей и Мурой. В результате голосования герои получили имена Амур и Лея. Пилот и стюардесса носят форму «Аэрофлота», их окружают другие животные разных профессий со своими привычками и характерами, взрослые и дети.

Амурский тигр и дальневосточный леопард неслучайно стали постоянными персонажами нового детского журнала. Кампанию в поддержку сохранения исчезающих видов животных уже несколько лет ведут многие





социально ответственные организации. Дальневосточный леопард — самый редкий представитель крупных кошачьих в мире, находящийся на грани исчезновения. На планете осталось всего 80 взрослых особей, и в 2016 году родились еще 10 котят. Большая часть из них обитает в России. Амурских тигров немного больше — 520 особей. Оба вида внесены в Красную книгу РФ и Красный список Международного союза охраны природы.

Журнал не единственная инициатива компании, освещающая проблему исчезновения редких животных. В сентябре авиакомпания «Россия», входящая в группу «Аэрофлот», совместно с центром «Амурский тигр» представила широкофюзеляжный лайнер Boeing 747 (EI-XLD), на носу которого нарисована морда амурского тигра. «Тигролет», выполняющий рейсы Москва—Владивосток, принял участие в программе празднования Дня тигра в столице Приморья, который отмечается в последнее воскресенье сентября с 2000 года. Тигр — символ Приморского края и его административного центра, он изображен на гербах и флагах города и края. Поэтому торжества в его честь здесь проводятся с размахом: в карнавале в центре Владивостока принимают участие тысячи людей.

Пассажирам «праздничного» рейса Москва—Владивосток в московском аэропорту Внуково раздавали открытки с перечнем мероприятий, организованных по случаю празднования Дня тигра. А детей на борту самолета ждали маленькие плюшевые тигрята и книжки Сергея Георгиева «Амурчик в городе, или новые приключения тигренка», изданные Центром «Амурский тигр». Центр «Амурский тигр» создан в 2013 году Русским географическим обществом по инициативе президента России Владимира Путина. Он занимается изучением и защитой тигров. Председателем наблюдательного совета центра является помощник президента РФ — начальник контрольного управления президента РФ Константин Чуйченко.

Работу по сохранению самой редкой крупной кошки мира — дальневосточного леопарда — ведет автономная некоммерческая организация «Дальневосточные леопарды», созданная в 2011 году. Председателем наблюдательного совета организации является специальный представитель президента России по вопросам природоохранной деятельности, экологии и транспорта Сергей Иванов.



С АНО «Дальневосточные леопарды» «Аэрофлот» также давно сотрудничает. Два года назад на борту одного из самолетов Sukhoi Superjet 100 появился логотип организации, которая занимается защитой этих редких животных. На борту воздушного судна можно увидеть уникальные буклеты-фотоальбомы, в которых рассказывается о дальневосточных леопардах. Маленьким пассажирам в подарок давались экорюкзак с тематической книжкой-раскраской, набором цветных карандашей и картой национального парка «Земля леопарда», из которой можно узнать о жизни этих зверей.

«Леопардовые» рейсы выполняются по всем маршрутам, доступным для Sukhoi Superjet 100. Борт летает в Самару, Нижний Новгород, Магнитогорск, а также Осло, Копенгаген и другие европейские города, поэтому он указывает на проблему не только россиянам, но и всему мировому сообществу.

Обращать внимание детей на необходимость сохранения природы, в том числе редких видов животных, должны и родители, и общественные организации, и социально ответственные компании. Чем больше инициатив выдвигается в этом направлении, чем больше информации можно получить из разных источников, тем выше вероятность того, что люди будут искать способы улучшить условия жизни животных в естественной для них среде обитания.



# СОХРАНИТЬ КАК О МЕРОПРИЯТИЯХ В ПОДДЕРЖКУ ИСЧЕЗАЮЩИХ ВИДОВ ЖИВОТНЫХ ЮЛИЯ САВИНА



РИА НОВОСТИ



ДМИТРИЙ СЕРЕБРЯКОВ/ТАСС



РИА НОВОСТИ

Одна из основных причин сокращения популяции редких животных, в том числе дальневосточных хищников, — браконьерство. Тигров и леопардов убивают ради меха, кроме того, некоторые части их тела используются в восточной медицине. К уменьшению популяции животных приводит и развитие инфраструктуры. Ухудшение экологической ситуации, приближение человека к местам обитания хищников не дает им возможности нормально существовать в дикой природе. Лесные пожары, вырубка лесов, горные разработки, прокладка дорог, истребление кормовой базы тигров и леопардов — копытных, обитающих в приморских лесах, — никак не способствуют росту численности дальневосточных хищников. Многие факторы, которые влияют на восстановление популяции исчезающих видов, относятся к компетенции государственных органов. Чиновники стараются максимально широко освещать проблему, выводя ее на международный уровень.

В сентябре в первый день Восточного экономического форума на острове Русском состоялся благотворительный забег на дистанции 1 км и 5 км в защиту редких видов диких животных Дальнего Востока. Его участниками стали не просто активисты-экологи, а политики и экономисты, среди которых глава Минприроды Сергей Донской и пресс-секретарь президента РФ Дмитрий Песков. Старт забегу дали спецпредставитель президента РФ по вопросам природоохранной деятельности, экологии и транспорта Сергей Иванов и вице-премьер — полномочный представитель президента РФ в Дальневосточном федеральном округе Юрий Трутнев. Собранный в рамках благотворительного забега 1 млн руб. направлен в национальные парки и особо охраняемые природные территории на реализацию проектов по сохранению популяции редких диких кошек.

Судьбой этих животных заинтересовалось и международное сообщество. Еще в 2015 году почетный директор Фонда защиты животных PETA актриса Памела Андерсон провела благотворительный аукцион в поддержку проектов по охране окружающей среды и редких видов животных Дальнего Востока, в том числе амурских тигров и дальневосточных леопардов. Во Владивостоке актриса продала буй из сериала «Спасатели Малибу» за 3 млн руб. Вырученные деньги поступили в Фонд защиты дикой природы.

Не только в Приморье проводятся мероприятия в поддержку исчезающих амурских тигров и дальневосточных леопардов. В Московском метрополитене на Люблинской линии уже год курсирует «Полосатый экспресс». Снаружи это обычный состав, а внутри он оклеен изображениями хищников в натуральную величину на фоне летних, зимних и осенних пейзажей. Также нынешним летом на Серпуховско-Тимирязевской линии пустили еще один «Полосатый экспресс», но он раскрашен и снаружи. Тематический состав создан центром «Амурский тигр» совместно с АНО «Дальневосточные леопарды», Русским географическим обществом и Московским метрополитеном. Восемь вагонов представляют собой восемь разделов увлекательной истории о поведении больших кошек и их общении с человеком. Помимо изображений на дверях и стенах вагона размещена текстовая информация об этих зверях.

Московский зоопарк также рассказывал своим посетителям об уникальном семействе кошачьих — дальневосточных леопардах — на фотовыставке, сделанной лучшими фотографами-анималистами. Демонстрировался и уникальный снятый фотоловушками фильм о жизни хищников в приморской тайге.





### Дальневосточный леопард

Это самая редкая крупная кошка в мире. Популяция хищника в дикой природе — всего около 80 особей; кроме того, в 2016 году родились 10 котят. В 2012 году дальневосточный леопард был взят под защиту государством: постановлением правительства РФ в Приморье был образован национальный парк «Земля леопарда». А в 2013 году в Уголовный кодекс внесли поправки, предусматривающие уголовное наказание за незаконную добычу, содержание, перевозку и продажу особо ценных диких животных, в том числе редкого хищника.

Питается леопард в основном копытными, а за неимением их — мелкими животными, например зайцами. Леопард — ночной хищник, хотя иногда преследует добычу и днем, обычно в пасмурные, холодные дни и зимой. Дальневосточный леопард — единственный научившийся жить и охотиться в снегах подвид семейства кошачьих. Живут эти звери преимущественно в одиночку. Котята находятся рядом с матерью до 18 месяцев, потом начинают самостоятельную жизнь.

В настоящее время основная часть популяции дальневосточного леопарда обитает на юго-западе Приморского края, хотя в XIX веке ареал этого вида охватывал Корейский полуостров, восточные провинции Китая, южную часть Сихотэ-Алиня. Сейчас в восточных провинциях Китая представители подвиды сохранились только в непосредственной близости от границы с Россией.

### Амурский тигр

Хищник из семейства кошачьих в России находится под охраной с 1947 года, когда охоту на этого зверя полностью запретили. Амурский тигр занесен в Красный список Международного союза охраны природы и Красную книгу Российской Федерации как вид, находящийся под угрозой исчезновения, включен в Приложение II Конвенции о международной торговле видами дикой фауны и флоры, находящимися под угрозой исчезновения.

Сегодня тигры сохранились на территории 14 стран: Бангладеш, Бутана, Вьетнама, Индии, Индонезии, Камбоджи, Китая, КНДР, Лаоса, Малайзии, Мьянмы, Непала, России, Таиланда. 95% популяции амурского тигра (немногим более 520 особей) обитает на Дальнем Востоке России и лишь 5% — в Китае. Амурский тигр — наиболее крупный подвид тигра, занимающий самую северную часть ареала, единственный, освоивший жизнь в снегах.

У амурского тигра шерсть гуще и светлее, чем у его южных сородичей. Зимой шкура светлеет, становится еще более пушистой. Рисунок на шкуре тигра уникален, как отпечатки пальца у человека: двух одинаковых не существует.

Суточная норма пищи тигра — 9–10 кг мяса. Охотятся эти хищники в основном на копытных: пятнистого оленя, изюбря, кабана. Амурский тигр умеет и рыбачить: во время нереста он ловит рыбу на перекатах горных рек.

Маленькие тигрята сопровождают мать во время охоты уже с шести месяцев, годовалые детеныши сами пробуют поймать добычу. Однако одолеть крупных животных тигры способны только в двух-трехлетнем возрасте.



стиль арт-объект

# ГОРОД НАШЕГО ВРЕМЕНИ НОВАЯ ВЕНСКАЯ АРХИТЕКТУРА АНАСТАСИЯ КАМЕНСКАЯ



есть в городе место, доехать до которого нужно обязательно. Это университетский городок венского экономического университета

Вена — город, историческое наследие которого заметно буквально на каждом шагу, будь то жилой дом, здание государственной оперы, музея или гранд-отеля. И хотя Вена живет среди самых разных архитектурных стилей, оставленных ей прошлым, внимания новыми постройками она привлекает не меньше. Доказательств много, и все они очень разные. Можно вспомнить и дом Хундертвассера, названный по имени своего создателя и неизменно манящий туристов своей нетипичной для строгих венских фасадов вычурностью, — разноцветные неровные стены, украшенные мозаикой, окна разной формы и покрытую растениями крышу сложно отнести к какому-то архитектурному стилю. И коммерческий центр Haas-Haus, построенный прямо напротив собора Святого Стефана лауреатом Притцкеровской премии Хансом Холляйном. И оставшиеся от прошлого газометры — примеры промышленной архитектуры, переоборудованные стараниями современных архитекторов в жилые, торговые и офисные здания. Кстати, к одному из них архитектурное бюро Coop Himmelb(l)au будто прислонило еще одно здание. И хотя на самом деле здания соединяются узким переходом, с многих ракурсов кажется, что 18-этажный дом подпирает один лишь газометр. Исследовать современную венскую архитектуру можно долго, но есть в городе место, доехать до которого нужно обязательно. Это университетский городок Венского экономического университета. И вот почему не стоит оставлять его без внимания, даже если вы и не думали поступать ни на один из его факультетов.



# СТИЛЬ арт-объект

Здания кампуса расположены в районе парка Пратер, который в этом году отметил 250-летие. Пратер — это и колесо обозрения, присутствующее, например, в фильме Кэрола Рида «Третий человек», и десятки других аттракционов, но главное, что это огромный парк, в котором легко встретить зайца или оленя. Доехать до Пратера от самого центра можно минут за пятнадцать.

Кампус — это квинтэссенция современной архитектуры. Строительством университетского городка занималось не одно архитектурное бюро, а шесть международных студий. Тот, кто видел хотя бы несколько зданий Захи Хадид (пусть даже только московский бизнес-центр Dominion Tower), безошибочно определит: за проект библиотечно-учебного центра отвечала именно студия Zaha Hadid Architecture. Состоящее из двух фасадов, разделенных даже цветом, здание является центром кампуса, вокруг которого расположены другие административные и учебные постройки. Верхний, черный фасад выступает над основной его частью, белой. Из панорамных окон находящейся в выступе библиотеки открываются виды на парк.

Британский архитектор Питер Кук и его бюро CRABstudio занимались зданием администрации и факультета права, для которого они выбрали яркие оранжево-желтые цвета и отделали фасад здания необработанными деревянными досками. Закрепленные и вертикально, и горизонтально, они складываются в лаконичный рисунок. А мадридская студия NO.MAD Arquitectos под руководством Эдуардо Арройо построила административное здание, чьи окна напоминают замысловатые узоры игры в тетрис.

Кампус — это действительно город в городе. В шести корпусах размещена вся необходимая инфраструктура — и даже коктейльный бар с весьма опасной для студента политикой скидок, а между ними — место для прогулок, которое напоминает московский парк искусств «Музеон». В том, что €492 млн и 41 месяц, ушедшие на строительство, были потрачены не зря, убеждаешься сразу, ну а мысль, что учиться никогда не поздно, здесь возникает — и весьма настойчиво — не раз.



## Современная архитектура и дизайн в Вене. Советы по применению

### Музей прикладного искусства МАК

Исследование дизайна, примет эпох и жизни общества логичнее всего начинать в Музее прикладного искусства. Здесь собраны предметы из текстиля, стекла, фарфора, дерева: вазы, посуда, подсвечники и, разумеется, мебель. Последней в музее уделяют особое внимание, подробно объясняя, чем столы, стулья, диваны или кресла эпохи бидермейера отличаются, например, от модернистских. В экспозиции музея присутствуют произведения и инсталляции Джеймса Таррелла, Дональда Джадда и Франца Веста, а также целые залы, посвященные графическому или промышленному дизайну в самых разных их проявлениях. Есть в МАК и Лаборатория дизайна, которая была открыта к 150-летию музея.

### Неделя дизайна

Каждый год в начале октября в Вене проходит Неделя дизайна, которая в 2016 году отметила свое десятилетие. Экспозиция посвящается не только и не столько Австрии, сколько стране-гостю, которой в текущем году, например, оказалась Чехия. Неделя дизайна не ярмарка, так что, в отличие от ярмарок современного искусства, купить здесь ничего не удастся. А вот узнать о десятках новых мастерских, занимающихся производством посуды или даже неоновых вывесок, — вполне. Равно как и обнаружить на карте города такие точки, о существовании которых вы даже не догадывались. В общем, если следующей осенью вы вдруг окажетесь в австрийской столице, про 11-ю по счету Неделю дизайна забывать не стоит.

### Музей 21er Haus

Интересны не только экспозиции музея, но и само здание, построенное в 1958 году архитектором Карлом Шванцером как Австрийский павильон на Всемирной выставке. В 2011 году музей открылся в обновленном виде — он был переоборудован архитектором Адольфом Кришаницем. Здесь представлено современное искусство во всем его многообразии — от экспозиций Франца Веста до выставок Ай Вэйвэя, посетители имеют возможность разобраться в творчестве австрийского скульптора Фрица Вотреубы и потерять счет часам в местном книжном.

Вена живет среди самых разных архитектурных стилей, оставленных ей прошлым, внимания новыми постройками она привлекает не меньше



# ГОНЕЦ ИЗ ПИЗЫ

## BAGNI DI PISA PALACE & SPA

### АНАСТАСИЯ ЕРЕМИНА



Сказано дворец — значит, дворец. Дачного образца. С XVIII века вилла убедительно заросла оливами, мандариновыми деревьями, кипарисами, и получилось именно то, что так дорого русскому человеку в Тоскане. Фрески, скульптуры, гравюры, антиквариат и вид из окна на Пизанскую башню. Без башни никак нельзя — мы же ее проходили в школе. По мраморному полу бегают маленькие собачки, как на развешанных по стенам в коридорах отеля портретах флорентийских деятелей — тут разрешено размещение с животными, а это, как известно, большой плюс не столько для корги и болонок, сколько для их честолюбивых владельцев. Все, включая банные залы (язык не поворачивается назвать их как-то по-другому), выглядит как при эрцгерцоге Франческо Стефано ди Лорене — его купальни Понете и Леванте несколько лет назад восстановили в лучшем виде. Ему бы, наверное, понравилось там и сейчас, разве что смутило бы количество гостей. Но гости все званные. С целью лимфодренажа и расслабления зажатых стрессом мышц отмокают в бассейнах, которые наполняются из 40-градусных источников. В XVIII веке, когда приличные люди жертвовали банными процедурами в пользу напудренных париков, термы в деревне Сан-Джулиано соблазнили даже их сделать исключение. Сейчас купаются обстоятельно, по схеме: пакет процедур тут собирают для каждого индивидуально, и возможность поговорить с довольным жизнью доктором многие используют в качестве сеанса развернутой психотерапии.

Для закрепления эффекта предусмотрены усиленное питание и винотерапия в залах для приемов эрцгерцога Тосканского — в ресторане Dei Lorena и bare Shelley Room. Пищеварению способствуют живая музыка и заросшие

когда душа запросит экскурсионного обслуживания, функции доктора возьмет на себя консьерж

зеленью каменные террасы за окном. Бар назван в честь писательницы Мэри Шелли: считается, что именно здесь, за барной стойкой, ей пришла в голову романтическая идея романа о Франкенштейне и его чудовище. По этому полуисторическому факту стоит судить об избранности гостей Bagni di Pisa — Мэри, ее муж и лорд Байрон вводили в моду все, к чему прикасались их руки с идеальным маникюром.

Когда душа запросит экскурсионного обслуживания, функции доктора возьмет на себя консьерж: выпишет рецепт на близлежащие Villa Concioni, Villa dal Borgo, Villa Poschi, Villa Le Molina, Villa Berni Studiati, Villa Fattoria Alliota, Villa Medicea. И на собор San Marco, и на церкви Santa Maria Assunta и Santa Maria di Colle Mirteto. И на городок с замком Рипафратта. И на заповедник размером 23 тыс. га. Через этот лес на велосипеде можно доехать до побережья, погрузиться в морские воды, сменив точку зрения, по новой осмотреть воспетый всеми кому не лень пейзаж. И убедиться, что он все так же прекрасен.

<http://www.bagnidipisa.com>



# «АРТ-ТУР» приглашает в Рас-Аль-Хайму круглый год!



## КОЛЛЕКЦИЯ ВЫГОДНЫХ ОСЕННИХ И ЗИМНИХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ\*:

Double Tree by Hilton  
Marjan Island Resort & Spa –  
**от 50 900 ₽/чел.**  
на завтраках,  
трансфер в подарок!

Hilton Ras Al Khaimah  
Resort & SPA 5\* –  
**от 50 900 ₽/чел.**  
на завтраках,  
трансфер в подарок!

Waldorf Astoria  
Ras Al Khaimah 5\* –  
**от 66 900 ₽/чел.**  
+ дети бесплатно,  
трансфер в подарок!

Rixos  
Bab Al Bahr 5\* –  
**от 82 900 ₽/чел.**  
по системе  
«всё включено»

\*Стоимость включает: 7 ночей проживания, авиаперелёт, питание, мед. страховку. Дополнительно оплачивается виза (85\$).

**АРТ ТУР**  
*Искусство Туризма*

**ЗВОНИТЕ И БРОНИРУЙТЕ!**  
(495) 980 21 21  
[www.arttour.ru](http://www.arttour.ru)

  
**Ras Al Khaimah**  
BEYOND A JOURNEY



# УСТРИЧНЫЙ КРАЙ

## УИКЕНД НА СЕВЕРЕ ФРАНЦИИ

АЛЕКСЕЙ ХАРНАС



Три часа езды на машине, примерно €20 на оплату скоростных трасс — и вот уже вместо прохлады осеннего Парижа дождь, ветер и низкое свинцовое небо. Это Нормандия, французский регион, где практически не делают вино, а его жители вполне обоснованно считают себя потомками кельтов, а не галлов.

### Морские почести

Погода здесь меняется несколько раз в день и, как правило, не в лучшую сторону. Приливы и отливы делают понятие пляжной линии весьма условным, а большая часть расположенных на нормандском побережье марин может принимать и выпускать яхты строго по расписанию. Несмотря на климат, для французов отдых в Нормандии скорее роскошь, чем норма. Впрочем, многие нынешние жители российской столицы уверены, что Курортный район Ленинградской области и в самом деле является курортом, так что ничего удивительного в поведении французов нет: побережье Ла-Манша для парижанина — это как берег Балтийского моря для москвича. Есть тут что-то такое, ради чего стоит забросить дела и уехать в пятницу вечером по шоссе A13 на север, снять квартиру в Довиле, а наутро отправиться в Этрету и Онфлер, делая остановки на кальвадосных фермах.

Ранняя осень — идеальное время для такого путешествия. Если планировать его заранее, то стоит подгадать визит в Онфлер во время местного праздника — Фестиваля креветок. Собственно, это главное событие для города. Креветка, а местные ракообразные редко дорастают хотя бы до 5 см, завоевывает кухни всех ресторанов. Да ладно бы только кухни. Вся площадь перед портом заставлена лотками, где чистят, варят, коптят, засовывают в пироги, добавляют в пасту и просто продают вразвес местную «царицу морей». Опоздавшие на праздник чревоутождения могут насладиться пищей духовной: примерно через месяц после креветочного фестиваля в Онфлере проходит Фестиваль российского кино. В нынешнем году показ не состоялся, но традиция должна быть возвращена уже в следующем ноябре.

Креветки не единственный морепродукт, которым может по праву гордиться нормандское побережье. Устрицы — вот за чем едут сюда гастроуристы круглый год. Круглый год в данном случае не фигура речи: местных устриц подают к столу и зимой и летом, без всякой скидки на сезон. €24 — обычная цена за ящик с 36 устрицами на местном рынке. Не забудьте купить специальный устричный нож: вскрыть раковину иными подручными средствами затруднительно.



### История и современность

Впрочем, наш маршрут не предусматривает долгих остановок. Почти 500 км за три дня — вот план испытания нового автомобиля: седана Genesis G90. Впереди дорога на Гавр и главная рукотворная достопримечательность новейшего исторического периода — мост Нормандия. По этому мосту надо ехать в ветреную погоду: только так можно понять, что эта грандиозная конструкция живет своей жизнью — пролет моста ощутимо покачивается в такт порывам ветра. Эта вантовая конструкция считается шестой по протяженности в мире, и можно предположить, что почти все наши читатели когда-либо буквально держали его в руках, ведь именно мост Нормандия изображен на банкнотах достоинством €500. Вообще Северная Франция — идеальное место для автомобильных путешествий: хорошие дороги, достопримечательности, на осмотр которых можно потратить максимум полтора-два часа — и снова в путь. В заложенных в навигатор Points of Interest что-то интересное для себя найдет любой турист. Тут и сеть музеев, посвященных D-day, высадке войск антигитлеровской коалиции в 1944 году. Кстати, в музее, расположенном на Омаха-бич, главной точке высадки, показывают документальный фильм, из которого следует, что вся десантная операция сопровождалась неудачами — от провальной авиаподготовки до разрушения причальных стенок штормом. Честность изложения фактов заставляет совсем иначе взглянуть на открытие второго фронта в Европе.

Еще одно место, где историческая правда вступает в спор с вымыслом, — город Фекан, точнее, Дворец бенедиктинцев. О Бенедиктинском аббатстве слышали все, а вот о дворце — только опытные путешественники. Различие их в том, что аббатств одноименного монашеского ордена в Европе несколько. Одно из них было и в Фекане, только сразу после французской революции оно было закрыто, а монахи отпущены на все четыре стороны. Лишь через столетие в городе появился Дворец имени аббатства, и его построили не для восстановления исторической справедливости. В этом здании производили и по сей день производят ликер, рецепт которого, согласно легенде, изобрели именно монахи. Неплохой, кстати, ликер, вкус его не утратил актуальности и по сей день.

Третий день за рулем, три ночи без сна — и вот последняя точка нашего путешествия. Довиль и Трувиль — съемочная площадка для бесчисленных мелодрам, модный курорт и действительно хорошее место. Два казино, два города, один бизнес — туризм. Гостиницы здесь не пустуют все 365 дней в году. Курортом эти города стали в середине XIX века, когда один парижский врач-пульмонолог открыл тут санаторий для горожан с больными легкими. И, удивительное дело, несмотря на капризы погоды, парижане здесь действительно быстро шли на поправку. Свежая ли рыба и местный камамбер тому причиной или действительно морской воздух творит чудеса, но курорт пережил такой взрывной рост, какой даже олимпийскому Сочи не снился. Сейчас, впрочем, больным тут не место. Оба города считаются курортами дорогими, модными — здесь проводят выходные дни столичная публика. Впрочем, рассказывать о курорте — неблагоприятное дело, лучше посмотреть на него самому.





ST REGIS  
BALI

# Отдых как искусство

УТОНЧЕННОСТЬ ФОРМ И ГАРМОНИЯ ЦВЕТА НА КУРОРТЕ ИНДОНЕЗИЙСКОГО ОСТРОВА БАЛИ

ИНДОНЕЗИЯ – СТРАНА С БОГАТОЙ КУЛЬТУРОЙ, ПОТРЯСАЮЩИМИ ПРИРОДНЫМИ КРАСОТАМИ, ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫМИ ЦЕНТРАМИ, РАЗНООБРАЗНОЙ КУХНЕЙ И МНОЖЕСТВОМ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ДЛЯ АКТИВНОГО И РАССЛАБЛЕННОГО ОТДЫХА. ИМЕННО ПОЭТОМУ ЗДЕСЬ ОТДЫХАЮТ И АВГУСТЕЙШИЕ ОСОБЫ: ПРИНЦ ШВЕЦИИ И КОРОЛЬ ИОРДАНИИ, И ГОЛЛИВУДСКИЕ ЗВЕЗДЫ: РИЧАРД ГИР И ДЕМИ МУР, ФРЕНСИС ФОРД КОППОЛА И ДЖОРДЖ ЛУКАС. КАЖДЫЙ, КТО ХОТЬ РАЗ ПОБЫВАЛ НА ОДНОМ ИЗ 18 ТЫСЯЧ ОСТРОВОВ ЭТОЙ СТРАНЫ, ХОЧЕТ ВОЗВРАЩАТЬСЯ В ЭТОТ РАЙСКИЙ УГОЛОК СНОВА И СНОВА.

ЛАЗУРЬ ВОДНОЙ ГЛАДИ С БЕЛЫМИ БАРАШКАМИ ВОЛН ТЕПЛОГО ИНДИЙСКОГО ОКЕАНА, ОСЛЕПИТЕЛЬНОЕ СОЛНЦЕ, БЕЛОСНЕЖНЫЙ МЕЛЬЧАЙШИЙ ПЕСОК И ИЗУМРУДНАЯ ТРОПИЧЕСКАЯ ЗЕЛЕНЬ С РОЗОВЫМИ И БЕЛО-ЖЕЛТЫМИ ПЛЮМЕРИЯМИ – ЭТО БАЛИ – ОСТРОВ, О КОТОРОМ ХОТЬ РАЗ СЛЫШАЛ, НАВЕРНОЕ, КАЖДЫЙ.

## ГДЕ ОСТАНОВИТЬСЯ

Для ценителей комфортного отдыха идеально подойдет отель St.Regis Bali Resort с элегантными сютами и уникальными виллами на берегу океана. Отель занимает 9 гектаров земли в престижном районе Нуса Дуа. Здесь тропические сады, голубые бассейны с кристально чистой морской и пресной водой, выход к нежнейшим белоснежным пляжам и потрясающие панорамные виды на океан.

Номера отеля – это произведения искусства. Роскошный балийский интерьер каждой из 10 прибрежных вилл (Strand Villa), расположенных на берегу Индийского океана, поразит даже самых искушенных путешественников. В них есть просторная гостиная, уютная спальня, элегантная ванная комната, отдельная комната для дворцового и великолепные многоуровневые тропические сады с бассейном и традиционной беседкой Бале Бегонг.

Все виллы открытые и просторные, с высокими потолками и полами из красного дерева. Роскошный оббитый хлопком диван с украшенными ручной вышивкой подушками, старинный деревянный журнальный столик, мягко пропускающие солнечные лучи деревянные ставни, многоуровневый свет, восхитительные цветовые акценты текстиля – здесь можно наблюдать торжество вкуса. При этом в элегантный дизайн прекрасно вписаны новейшие технологии – телевизоры на электроприводе, система объемного звучания Bose, автоматические шторы и отличная сеть Wi-Fi, которая действует не только в номерах, но и по всей территории отеля.

Главное же, что отличает проживание в St.Regis от остальных – неизменный атрибут роскоши – безупречный сервис дворецких. Среди услуг, которые оказывает дворецкий: распаковка багажа по прибытии, упаковка по выезду, глажка, кофе и чай в номер, организация любого события на острове, будь то наблюдение за дельфинами на закате, дайвинг или подводное плавание. Дворецкий максимально внимателен ко вкусам и предпочтениям гостей и стремится выполнить все их пожелания оперативно и качественно.

Кстати, гурпы путешествий журнал Conde Nast Traveller Russia включил отель St.Regis Bali Resort в список лучших семейных отелей. При отеле действует Познательный центр для детей от 4 до 12 лет, где проходят ежедневные уроки танца, готовки, рисования. Здесь же дети обедают, занимаются йогой, играют. Родители тем временем могут насладиться отдыхом на пляже.

## ЕДА, СПА, РАЗВЛЕЧЕНИЯ

The St. Regis Bali Resort находится в нескольких минутах езды от деревни мастеров Убуд — признанного центра изобразительного искусства, танца и музыки, привлекающего сюда любителей искусства. Недалеко от отеля также находится храм Pura Besakih – самый большой из 11 000 индуистских храмов на острове. Можно посетить музей искусств Pasifica, музей Бали, сходить в театр Нуса-Дуа или съездить на экскурсию к вулкану Кинтамини.

Любителей активного отдыха порадует соседство отеля с гольф-клубом; в 15 км от отеля находится аквапарк Waterbom, а в 40 км – парк Bali Safari and Marine Park.

Обязательным пунктом программы отдыха на курортах Азии является посещение спа-центров. Спа отеля St. Regis – Remede предоставляет всевозможные процедуры для расслабления и омоложения организма. Это традиционные холистические и балийские массажи, спа-процедуры с использованием современных технологий и многое другое. Здесь же есть фитнес-центр, в котором предлагают оздоровительные программы, включающие медитацию, йогу на пляже, Таи Чи и дыхательные техники.

В отеле есть сразу несколько ресторанов и баров. Для любителей изысканной паназиатской кухни – ресторан Каурути, расположившийся на самом берегу океана. В тропическом саду уютно скрыт ресторан Dulang, который удивит блюдами традиционной индонезийской кухни. Здесь же можно попробовать знаменитый кофе Luwak. Фирменный коктейль отелей St.Regis можно взять в баре King Cole. Насладиться видом на бесконечный океан с коктейлем в руках и в баре Vista. В буфете Gourmand Deli помогут собрать корзину для пикника на пляже или у лагуны. Персонал всегда готов рассказать гостям об ассортименте утонченных деликатесов и напитков. Здесь представлен потрясающий ассортимент первоклассного шоколада и всегда есть сезонные фирменные блюда.



## КАК ОТДОХНУТЬ

В St.Regis Bali Resort можно отдохнуть в любой сезон, а с приближением новогодних праздников спрос на туры на побережье теплого Индийского океана особенно растет. В этом райском уголке можно отлично провести длинные новогодние каникулы, а организовать путешествие в мир блаженства и неги поможет туристическая фирма ART-TOUR, которая уже почти четверть века предлагает своим клиентам лучшие курорты мира по умеренным ценам. Туроператор «АРТ-ТУР» – член Российского союза туристической (РСТ) и Международной ассоциации авиаперевозчиков (IATA). Компания обладает безупречной репутацией и признанием на российском туристическом рынке, о чем свидетельствуют ее многочисленные награды и почетные дипломы от российских и международных партнеров и туристических офисов. За плечами менеджеров многолетний опыт работы по всем представленным направлениям компании. Постоянно обновляемая база знаний об отелях, спа-центрах, шопинг-моллах и развлечениях позволяет максимально точно предоставлять клиенту интересующую информацию об отдыхе.



Фирменный коктейль отелей St.Regis можно взять в баре King Cole. Насладиться видом на бесконечный океан с коктейлем в руках и в баре Vista. В буфете Gourmand Deli помогут собрать корзину для пикника на пляже или у лагуны. Персонал всегда готов рассказать гостям об ассортименте утонченных деликатесов и напитков. Здесь представлен потрясающий ассортимент первоклассного шоколада и всегда есть сезонные фирменные блюда.

ART-TOUR сотрудничает с отелем St.Regis Bali Resort на постоянной основе, всегда готов предложить хорошие ценовые условия для клиента и всю актуальную информацию о курорте. Связаться со специалистами компании «АРТ-ТУР» можно по телефону +7 495 232 3113. Бесплатные звонки из регионов России доступны по номеру 8 800 3333 100, e-mail: asia@arttour.ru.

Сайт компании: [www.arttour.ru](http://www.arttour.ru)  
ART-TOUR ОБЕЩАЕТ ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ОТДЫХ  
В ST.REGIS BALI RESORT КРУГЛЫЙ ГОД!

ART TOUR  
(495) 980 21 21 • [www.arttour.ru](http://www.arttour.ru)



# НАЕДИНЕ С СОБОЙ ИДА ЛОЛО-КЕХМАН О НЕДЕЛЕ ЗАТВОРНИЧЕСТВА НА ВИЛЛЕ ОТЕЛЯ BULGARI RESORT BALI



Когда я признаюсь, что, оказавшись впервые на Бали, за всю неделю ни разу не вышла за пределы отеля, во взгляде собеседника читается, что оправдания мне нет и быть не может. Но только до того момента, пока я не скажу, о каком именно курорте идет речь. Многочасовой перелет и колоссальная разница в климате — ерунда по сравнению с возможностью на целую неделю стать гостьей великолепного отеля, построенного архитектором Антонио Читтерио и входящего в ведущую ювелирно-часовую империю Bulgari Resort Bali. Хотя, если честно, мой полет прошел отлично: не было ни усталости, ни джетлега. Моей главной целью был отдых в полном уединении, вдали от суеты и людей, к тому же со мной была мама, и нам вполне хватало общества друг друга. Мне хотелось воспользоваться редкой возможностью провести вместе с ней целую неделю и наконец-то наговориться от души. Наша вилла была расположена на вершине скалы, виды на Индийский океан с нее открывались потрясающие, так же, как и со всей территории отеля: Bulgari Resort Bali находится в 150 м над уровнем моря. Если вам однажды захочется узнать, что такое полное единение с природой и водной стихией в самых комфортных условиях, просто приезжайте сюда. Я легко могла бы провести все семь дней не уходя с террасы нашейвиллы, наблюдая за тем, как небо сливается с океаном, встречая рассветы и закаты у небольшого бассейна. И все же каждый день я начинала с пробежки вдоль километрового пляжа, к которому от вилл можно спуститься на лифте отеля. Моим окружением на эту неделю стали бирюзовая вода, живописные скалы, цветущие сады и много-много совсем не диких обезьян, и за все это время мне ни разу не захотелось изменить их компании.





ФОТО ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА ИДЫ КЕХМАН

после пляжа или тренировки —  
визит в spa-центр,  
обязательный массаж

Часть времени была отдана чревоугодию: отказать себе в возможности попробовать традиционную балийскую кухню в ресторане Sangkar я не смогла, как не смогла пройти мимо любимой пасты в чудесном итальянском Il Ristorante и свежайших морепродуктов в La Spiaggia. Я всегда и повсюду вожу с собой гречневую крупу, это часть моей диеты, которую я никогда не нарушаю. Здесь мне готовили мою гречку без каких-либо вопросов и по первому требованию: желание гостя тут и правда закон.

Отрабатывать набранные за ужином калории приходилось в спортзале, но и туда я ходила с удовольствием. Глядя на вид, который открывается из панорамного окна зала, можно пройти десятки километров на беговой дорожке без каких-либо усилий.

После пляжа или тренировки — обязательный массаж. Количество процедур и видов массажа, которые предлагает SPA-центр отеля, бесконечно. Потерявшись в названиях, я остановилась на общем расслабляющем массаже и ни разу об этом не пожалела. Миниатюрные балийцы владеют техниками массажа в совершенстве, поэтому о самой процедуре я практически ничего не помню: ароматы шалфея, грейпфрута, сандалового масла, лаванды — не заснуть, а уж тем более сконцентрироваться на происходящем невозможно.

Увы, в тот момент, когда начинает казаться, что ты всю жизнь засыпал и просыпался под шум прибоя, вдыхая экзотические ароматы, на стол в номере ложится записка, напоминающая о скором трансфере в аэропорт. Хорошего понемножку — если задержаться тут подольше, возвращаться в Москву вообще никогда не захочется.

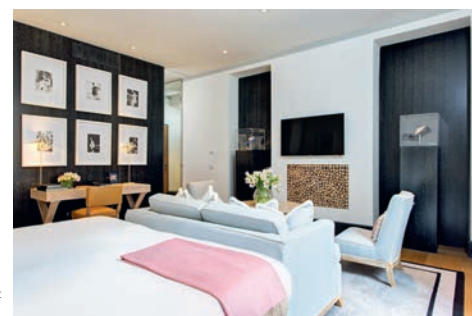
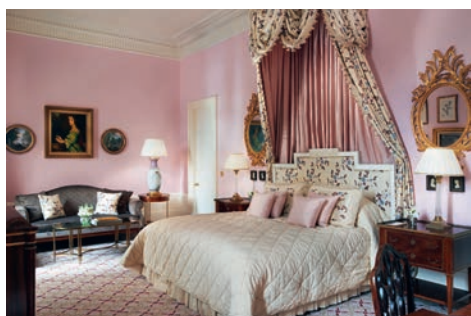
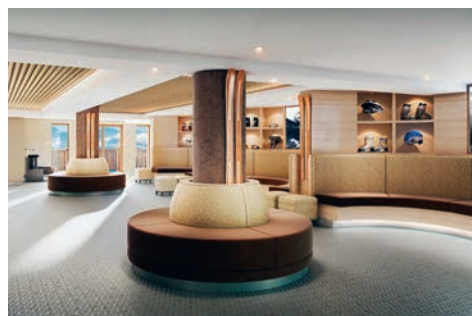


ФОТО ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА ИДЫ КЕХМАН

отрабатывать набранные за ужином  
калории приходилось в спортзале



# СТАРЫЕ И НОВЫЕ ЗНАКОМЫЕ ЧЕТЫРЕ ОТЕЛЯ ПРИСОЕДИНИЛИСЬ К АССОЦИАЦИИ THE LEADING HOTELS OF THE WORLD



Находящийся в самом сердце Лондона в нескольких минутах ходьбы от Кингсбриджа, Букингемского дворца и Гайд-парка **The Lanesborough London** представляет собой памятник архитектуры эпохи Регентства, его внутреннее убранство является образцом грегорианского стиля. Каждого прибывшего в отель постояльца встречает личный дворецкий, берущий на себя все заботы о нем: от заказа дополнительных услуг в отеле до планирования экскурсий по городу и напоминания не забыть захватить с собой зонт. В соответствии с английскими традициями здесь устраивают послеобеденные чаепития в The Garden Room. А после ужина в ресторане Celeste, кухней которого заведует обладатель звезды «Мишлен» шеф-повар Эрик Фрешон, можно выкурить сигару, сидя за рюмкой коньяка.

В декабре, к началу сезона и к радости многочисленных российских поклонников Куршевеля 1850, откроется новый **Hotel Barriere Les Neiges**, отель-шале, построенный на склоне Белькот. Три ресторана, включая знаменитый Fouquet's, лаунж-бар, SPA-центр Spa Diane Barriere и кинозал Barriere Les Neiges — в новом горнолыжном сезоне отель обещает гостям насыщенную развлекательную программу. В Hotel Barriere Les Neiges ждут и семьи с детьми: для малышей разработано специальное детское меню, а для больших семейств предусмотрена возможность проживания в смежных номерах.

В Гамбурге летом следующего года открывается The Fontenay, отель, который смело можно назвать шедевром современной архитектуры. Купол атриума **The Fontenay** возвышается на 27 м над озером Альстер, на берегу которого расположен отель. Из бара на последнем этаже открываются прекрасные виды на Гамбург и озеро. Любоваться ими можно, потягивая авторский коктейль в баре, плавая в открытом бассейне SPA-центра, расположенного на крыше отеля, да и просто из окон каждого номера The Fontenay. Завершают представление об идеальном городском уикенде два ресторана — высокой кухни и традиционной немецкой.

В отеле **The Portrait Roma** всего 14 номеров, просторные студии и люксы украшают фотографии Рима 1950-х годов — это оригиналы работ знаменитых фотографов агентства «Магnum», а также рисунки и эскизы обувного гения Сальваторе Феррагамо. В музейных витринах хранятся туфли, созданные дизайнером для великих голливудских актрис, в The Portrait Roma они и экспонат, и элемент декора, и напоминание о том, что от отеля до Испанской лестницы всего-то пара шагов, а потому не стоит оставаться в номере, когда за его стенами — Вечный город.



# ХИЛЛСАЙДСКАЯ ИСТОРИЯ ПОЛЕТЫ И ЗАПЛЫВЫ В ЗАПОВЕДНЫХ МЕСТАХ АННА ЧЕХОВА



## Отель

Hillside Beach Club в прошлом году в очередной раз стал победителем Tripadvisor Travellers' Choice, а за последние десять лет получил более 30 наград. Ими отмечены заслуги отеля в создании огромного количества возможностей как для активного, так и для спокойного отдыха.

Отдых на великолепных пляжах отеля Silent Beach и Serenity Beach можно разнообразить экскурсиями на катамаранах, катанием на водных лыжах, ниборде, вейкборде и даже вейкборде с гидрокрылом — скай-ски, доске, на которой можно пролететь над водной гладью. Hillside Beach Club — штаб-квартира первой в Турции школы вейкбординга и водных лыж. Любители активного времяпрепровождения могут также заняться парусным спортом, опуститься на морское дно с инструкторами дайвинг-центра или подняться в небо — лагуна Олюдениз считается раем для парапланеристов.

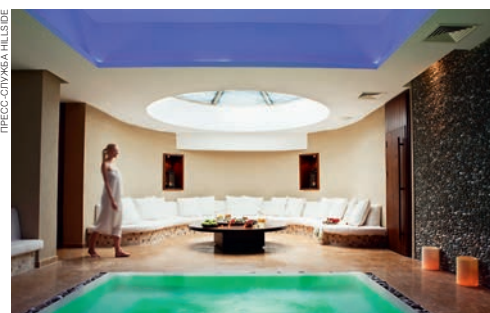
## SPA

SPA-центр Sanda Nature Spa с турецкой баней, финской сауной и снежным фонтаном в своих оздоровительных программах объединяет современные западные и эффективные восточные технологии. Работающие здесь балийские SPA-терапевты практикуют традиционный балийский массаж, в котором используется техника точечного прикосновения ладонями, восточный массаж, состоящий из ритмичных и нежных поглаживаний — при этом виде массажа используются экзотические масла, а также расслабляющий массаж в четыре руки. В качестве подготовки к сеансу массажа и символического очищения от забот окружающего мира балийцы предлагают погрузиться в цветочную ванну, а в завершение процедуры — выпить горячий настой из трав.

## Рестораны

Для любителей поспать подольше в Hillside Beach Club предусмотрен поздний завтрак, три ресторана отеля специализируются на местной и европейской кухнях. В пляжном Beach Bar & Restaurant подают блюда итальянской кухни и десерты 140 видов, в Main Restaurant, главном ресторане отеля, — традиционные турецкие блюда. Средиземноморскую кухню в Pasha on the Bay дополняет прекрасная винная карта, в которой представлены местные турецкие и европейские вина. С террас ресторана открываются виды на частную бухту отеля, поэтому желающих провести здесь вечер немало и столики бронируют заранее.

Историю о турецком Hillside Beach Club нужно начать с нескольких слов о необычайно красивой части берега, на которой он расположен, районе Фетхие и курорте Олюдениз. Фетхие, без преувеличения, жемчужина Средиземноморья: здесь заканчивается Средиземное море, дальше в сторону Измира турецкие берега омываются уже морем Эгейским. Олюдениз находится в 15 км от Фетхие, его название в переводе с турецкого означает «мертвое море». С израильским морем оно ничего общего не имеет: по легенде бухту называли так в честь девушки, которая, получив известие о гибели своего возлюбленного-моряка, бросилась со скалы в воду. Немного в стороне от поселка Олюдениз находится национальный заповедник, прозванный местными жителями «Голубой лагуной», с чистейшей водой, сосновыми лесами и самыми красивыми в Турции пляжами. Многие из них отмечены «Голубым флагом», международной наградой, которая присуждается за чистоту морской воды. По красоте природных пейзажей лагуна Олюдениз соперничает с лучшими европейскими курортами.





увлечение парашютный спорт

# ДОСТУЧАТЬСЯ ДО НЕБЕС О ТОМ, КАК СТАТЬ ОТЧАЯННОЙ ПАРАШЮТИСТКОЙ АННА ЯБЛОКОВА



Места, где можно научиться скайдайвингу и самостоятельно прыгать с парашютом

Москва, Россия  
«Skycenter DZ Пущино»  
[www.skycenter.aero](http://www.skycenter.aero)

«Аэроград Коломна»  
[www.aerograd.ru](http://www.aerograd.ru)

Skydive Vatulino  
[www.parashut.com](http://www.parashut.com)

Дубай, ОАЭ  
Skydive Dubai  
[www.skydivedubai.ae](http://www.skydivedubai.ae)

Эмпуриабрава, Испания  
Skydive Empuriabrava  
[www.skydiveempuriabrava.com](http://www.skydiveempuriabrava.com)

США  
Skydive Deland  
[www.skydiveland.com](http://www.skydiveland.com)

Skydive Sebastian  
[www.skydiveseb.com](http://www.skydiveseb.com)

Анна Яблокова, владелец и президент группы компаний Glamapple Group, дизайнер профессиональной спортивной одежды для скайдайвинга и креативный директор бренда 3F4 — FreeFlyForever, — о том, как она стала парашютисткой.

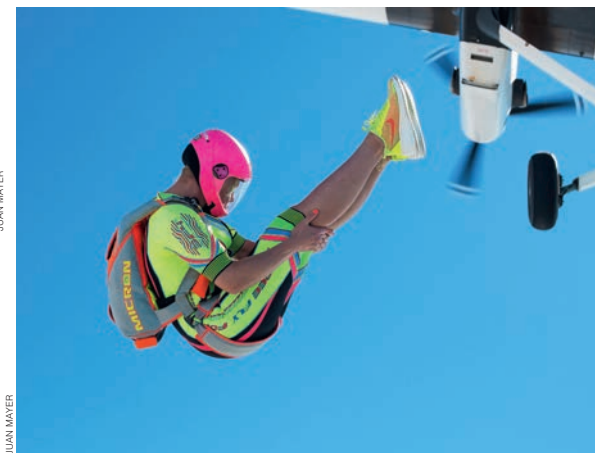


Мечтайте осторожно, потому что мечты, как известно, сбываются. Всю свою жизнь я мечтала летать: я представляла себе, как лечу выше облаков, парю, замедляюсь и ускоряюсь, наслаждаюсь потоками воздуха, как это делают птицы. Я не знала, как и когда осуществлю свою мечту, но продолжала неистово мечтать.

15 лет назад, когда путешествия стали неотъемлемой частью моей жизни и работой, а количество перелетов в год порой превышало 150, каждый раз, сидя у иллюминатора в самолете, я доставала камеру или телефон и начинала фотографировать облака или просто небо на разной высоте — 1 тыс., 4 тыс., 10 тыс. м. Я неоднократно бывала в кабине пилотов и даже начала проходить курс пилотирования вертолетом — я жила мечтой о небе. Это сумасшествие, думала я, но я хочу летать сама и управлять своим телом в полете.



# увлечение парашютный спорт



Все происходит в нужное время и в нужном месте. Ровно год назад, в первый раз приехав в командировку в Дубай, я не смогла пройти мимо самой известной, наверное, в мире дропзоны Skydive Dubai, которая находится на искусственном острове Пальма-Джумейра. Именно туда приезжают люди со всего света, чтобы подняться в небо и совершить свой первый прыжок в тандеме. Несмотря на то что это довольно дорогое удовольствие, записываться на прыжок в тандеме в Дубае нужно заранее — настолько популярным стал этот аттракцион. Когда я впервые увидела сверху красоту Пальмы и ощутила чувство полета, я наконец-то осознала: вот оно — то, о чем я так долго мечтала. Я умею летать! Точнее, не умею еще пока, но научусь обязательно. В Дубае на Пальма-Джумейре можно прыгать и самостоятельно, но только профессиональным спортсменам, имеющим парашютную лицензию категории D (500 прыжков).

Потом было лето, проведенное на аэродроме «Skycenter DZ Пушино», начальный курс обучения AFF (Accelerated Free Fall), затем курс пилотирования парашюта, долгое ожидание хорошей погоды, доброго ветра и знакомство с множеством удивительно интересных, неординарных, прекрасных людей, как и я, влюбленных в небо и, как мы говорим между собой, немножко небом тронутых.

Погода у нас обманчивая, и сезон парашютный очень короткий, хотя при наличии чистого неба некоторые смелые парашютисты прыгают и в декабре—январе при  $-25^{\circ}\text{C}$ . Я пока на это не решилась — продолжаю получать опыт скайдайвера и знакомлюсь с новыми дропзонами в более теплом климате.

Skydive Empuriabrava лидирует в моем собственном маленьком списке дропзон по красоте ландшафта и видов, открывающихся с высоты. С севера — горы Франции, с юга — море, марина и берега Испании. Идеальное место для первого прыжка в тандеме: этот вид вы не забудете никогда. Сам Эмпуриабрава — уютный городок-марина с множеством каналов, по которым можно самостоятельно кататься на лодке, и с невероятно вкусной едой в ресторанах, которых я в таком количестве не встречала нигде.

В США дропзоны есть практически в каждом крупном и курортном населенном пункте. Скайдайвинг здесь настолько популярен, что, наверное, в тандеме с парашютом хотя бы раз прыгнул каждый второй американец. Если вы собираетесь в Нью-Йорк или Майами, обязательно найдите скайдайв-центр или дропзону поблизости от города, где можно не только прыгнуть в тандеме, но и пройти начальный курс обучения AFF и совершить свой первый самостоятельный прыжок.

Не прошло и года, как я стала настоящей парашютисткой категории D (500+ прыжков) и, конечно же, сразу отправилась в Дубай на Пальма-Джумейру, чтобы прыгнуть уже самостоятельно.

А сколько новых друзей среди скайдайверов из разных уголков света у меня появилось за этот год! Мы периодически встречаемся на учебно-тренировочных сборах в России, Испании, США, Дубае, Португалии, Италии, чтобы попрыгать, полетать вместе, зарядиться небесной энергией и приобрести новые полетные навыки. Я поняла, что учиться летать можно всю жизнь.

Многие могут подумать, что я очень смелая и отчаянная, ведь это так страшно и опасно — прыгать с парашютом. Страшно — да, но чувство страха — это нормально, особенно вначале: все-таки не совсем естественно для человека выходить из самолета на высоте 4 тыс. м и лететь камнем к земле, развивая порой скорость до 450 км/ч, а потом раскрывать парашют и, управляя этим веревочно-тряпочным летательным аппаратом, приземляться в нужном месте. Но опасность и риски парашютного спорта сильно преувеличены теми, кто с ним не очень-то знаком и не знает его правил. Четкое следование правилам, а в нашем спорте это не правила игры, а правила безопасности, — и место адреналина в крови займут эндорфины, гормоны счастья. Если ты выучил необходимые правила и следуешь им неукоснительно, проверил свое оборудование, не суетишься и знаешь, как действовать, остается только прыгнуть и получить фантастическое удовольствие от полета. Не верите? Вперед на аэродром: совершите свой первый прыжок в тандеме, прикоснитесь к небу, к облакам и посмотрите сверху на мирскую суету.





# ФАЕНА: РАЙОН, ОТЕЛЬ И ЧЕЛОВЕК АРГЕНТИНЕЦ АЛАН ФАЕНА НАМЕРЕН ВЕРНУТЬ «ГОРОДКУ МИЛЛИОНЕРОВ» СЛАВУ АМЕРИКАНСКОЙ РИВЬЕРЫ ИЗ ЗОЛОТЫХ 50-Х ЛЮБОВЬ НЕВЕРОВСКАЯ



Год назад в Майами-Бич на месте бывшего отеля Сахону на Коллинз-авеню открылся Faena Hotel, первое в ряду зданий, которые в скором будущем составят новый район города Faena Arts. Для аргентинского девелопера Алана Фаены и его партнера миллиардера Леонида Блаватника это второй опыт по изменению городской среды. Первый район Фаены вырос на месте заброшенных доков в Буэнос-Айресе. На участке земли, считавшемся некогда абсолютно бесполезным, появились жилые комплексы, культурный центр и отель, спроектированный Филиппом Старком и отмеченный впоследствии как лучший отель года. Аргентинская «Фаена» обошла девелоперов в \$200 млн, сегодня недвижимость в этом районе самая дорогая в Буэнос-Айресе. Инвестиции в застройку района Майами-Бич составили более \$1 млрд, и все апартаменты в строящемся жилом доме Faena House уже проданы вместе с пентхаусом, купленным одним из наших соотечественников за рекордные для штата Флорида \$60 млн.

В Faena Hotel суммы с шестью нулями обступают со всех сторон, миллионы напоминают о себе и по дороге на пляж, лежащей мимо покрытого 24-каратным золотом скелета мамонта работы Дэмьена Херста (\$20 млн), и за пределами отеля — в виде скульптуры Джеффа Кунса (\$14 млн), стоящей у входа в соседний Faena House. Стены в лобби Faena Hotel, вдоль которого выстроены массивные позолоченные колонны, расписаны аргентинским художником Хуаном Гетти, дизайн отеля и номеров разработан режиссером Базом Лурманом и его женой художником-постановщиком всех фильмов Лурмана Кэтрин Мартин. Фаена рассказывает, что с Базом Лурманом его познакомил Блаватник на вечеринке в Канне после премьеры «Великого Гетсби». «Мы начинали работать с тремя разными дизайнерами, но вынуждены были отказаться от всех троих. Они предлагали то же самое, что уже делали в других местах для других отелей. Но я рассказываю свою собственную историю, поэтому в итоге я предложил заняться дизайном Базу Лурману и Кэтрин Мартин. Потому что они люди кино, они умеют работать со сценариями и историями, в итоге их дизайн сделал мою историю живой».





ПРЕСС-СЛУЖБА FAENA GROUP/PAK KOENIG



ПРЕСС-СЛУЖБА FAENA GROUP



ПРЕСС-СЛУЖБА FAENA GROUP



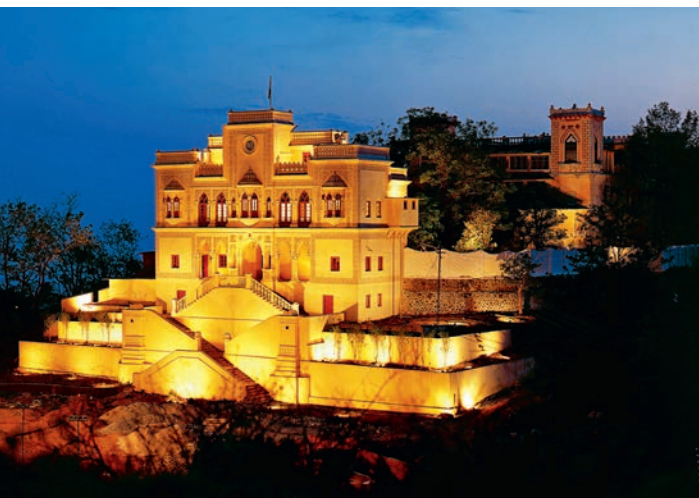
ПРЕСС-СЛУЖБА FAENA GROUP

Мы встречаемся с Аланом Фаеной в его офисе — строительном вагончике посреди идущей полным ходом стройки Faena Forum, культурного центра, которым руководит его жена куратор, креативный директор и партнер Faena Group Химена Каминос. На голове эксцентричного Фаены белая шляпа, он везде и всегда в ней, одет он тоже во все белое — такой у него стиль. Цвета, которыми кинематографическая пара Лурман—Мартин рассказывает историю бывшего производителя и дизайнера тканей, отельера и девелопера Алана Фаены, — ярко-красный и голубой. Голубой подчеркивает близость океана, на берегу которого стоит Faena, а красный — «потому что это история об Аргентине, откуда я приехал, о танго, о нашей музыке и нашей культуре». Много красного бархата в интерьерах, голубые ковры, принты хищных расцветок и детали, отсылающие к стилю ар-деко: Faena Hotel — это буйство цвета и откровенная, беззастенчивая роскошь. «Мы хотим задать здесь уровень сервиса, которому можно было бы дать не пять, а шесть звезд, такой, которого в Майами до нас не существовало», — говорит Фаена, подчеркивая, что впервые подобная концепция пришла из Южной Америки в Северную: до сих пор происходило наоборот — все, что попадает в категорию «люкс», экспортировалось с Севера на Юг, из Соединенных Штатов и Европы в Латинскую Америку. Фаена, «рассказывая свою историю», поступил противоположным образом: он привез в Майами звезду аргентинской кухни шеф-повара Фрэнсиса Маллмана и открыл с ним Los Fuegos, ресторан, в котором вся еда готовится на гриле, и его также везли сюда из Аргентины. В SPA-центре отеля Faena, Tierra Santa Healing House, энергетические практики проводят специалисты из Уругвая, популяризируя латиноамериканское отношение к природе. «Мы создавали проект для людей, которые любят все необычное, самобытное, единственное в своем роде и ценят хороший сервис. Именно в этом сегодня заключается настоящая премиальность, то, что называется luxury, — в новом, свежем взгляде на вещи. Мы удивляем людей — нашими интерьерами, дизайном, едой, музыкой, шоу, и людям это нравится», — говорит Алан Фаена. Он намерен вернуть Майами «золотые 1950-е» — времена, когда город считался «американской Ривьерой». Когда в Сахону, первом построенном в Майами отеле класса «люкс» (в стенах которого сейчас находится Faena), пел Элвис Пресли, когда сюда приезжали Мэрилин Монро и Фрэнк Синатра, когда Майами был «городом мечты и фантазий».

«Мы удивляем людей — нашими интерьерами, дизайном, едой, музыкой, шоу, и людям это нравится»

«Мы возвращаем прошлое, чтобы создать здесь будущее», — говорит Фаена, добавляя, что его район — второй за всю историю Майами, получивший собственное имя, Faena Arts District. До «Фаены» первым и единственным районом с официальным названием был только Art Deco District, знаменитый район «Арт-Деко». На вопрос, кем он сам себя считает — дизайнером, бизнесменом, отелем или девелопером, Фаена отвечает: «Я создатель, и мне это нравится — строить что-то новое, менять облик города, как мы это сделали в Буэнос-Айресе и как это происходит сейчас в Майами. Моей целью было предложить проект, в котором объединились бы самые лучшие, самые талантливые дизайнеры, архитекторы, художники, чтобы работать вместе и создать то, чего еще никогда и нигде не было».





## Путь к себе

Отель Ananda in the Himalayas запустил новую программу, которая направлена на самореализацию и исследование своего внутреннего мира. «Самореализация дхьяна» включает в себя ежедневные занятия медитацией, в том числе с использованием техник йога-нидра (психический сон), аджапа джапа (самопроизвольное повторение мантр), антар мауна (внутреннее молчание) и тратака (пристальный взгляд на пламя свечи). Помимо медитаций программа предполагает индивидуальные занятия хатха-йогой для избавления от физического напряжения и практику дыхательных техник пранаяма для достижения энергетического баланса. Программа дхьяна также включает в себя свадхайю, или самоизучение, то есть углубленные размышления о событиях дня, обсуждение философии йоги с учителем и специально подобранные SPA-процедуры.

[www.anandaspa.com](http://www.anandaspa.com)



## Защитный механизм

Благодаря технологии Amphibiox обувь из новой осенне-зимней коллекции Geox стала абсолютно водонепроницаемой. Защитная мембрана, которой снабжены подошвы ботинок и кроссовок, не пропускает влагу, но при этом обеспечивает ногам естественную терморегуляцию. Утепленные зимние ботинки не скользят на льду и надежно защищают от холода. Линия Amphibiox представлена как мужскими, так и женскими моделями.

[www.geox.ru](http://www.geox.ru)



## Здоровые принципы

Оздоровительный центр Chenot Palace Health Wellness Hotel откроется в ноябре в одном из самых живописных регионов Азербайджана — Габале. Медицинская концепция центра, расположившегося на берегу озера Нохур в окружении соснового леса, основана на принципах детоксикации и обновления организма, известных как метод Шено. Анри Шено занимается персонализацией оздоровительных программ уже более 45 лет. Его метод заключается в целостном подходе к телу, разуму и эмоциям как необходимом условии для достижения душевной гармонии и физического здоровья. Разработанные Анри Шено процедуры помогают телу избавиться от токсинов, усвоить питательные вещества, повысить жизненный тонус и уровень энергии, вернуть организму физиологическое равновесие. Оборудованный по последнему слову техники медицинский центр в Азербайджане включает в себя отделения медицинской диагностики и процедур, эстетической медицины, гидробионтологии, питания, эстетической бионтологии, традиционной эстетики, а также спорта и фитнеса.

[www.chenotpallace.com](http://www.chenotpallace.com)

## Историческое место

В Royal Savoy Lausanne открылся новый пентхаус Katara Suite. Три большие спальни, просторная гостиная, кухня, тренажерный зал — пентхаус занял весь шестой этаж отеля, с 370-метровой террасы открываются панорамные виды на Женевское озеро и Швейцарские Альпы. Royal Savoy Lausanne принял первых гостей больше ста лет назад, в 1909 году. В 2010 году он был закрыт на масштабную реконструкцию, стоившую около 100 миллионов франков и продолжавшуюся пять лет. Royal Savoy Lausanne благодаря своей выдающейся архитектуре и истории является одной из главных достопримечательностей Лозанны и неизменно находится в центре внимания туристов.

<http://www.royalsavoy.ch/en>



## Внимание к деталям

В новой осенне-зимней коллекции Fabiana Filippi женственные вязанные пальто, шелковые топы с вышитыми в ручную узорами соседствуют с мини-маллистичными белыми рубашками, твидовыми брюками в мужском стиле и пиджаками из шерсти в тонкую полоску. Главные материалы коллекции — кашемир, шелк, мохер и шерсть альпака. Мерцающие акценты придают женственность строгим шляпам, длинные пальто отделаны большими геометрически правильными вставками из меха. Эти вещи просты, элегантны и удобны.

<http://www.fabianafilippi.com>



## Фото на память

Hotel de Paris Monte-Carlo запускает совместный проект с парижской фотостудией Harcourt. До 31 января 2017 года съют 321–322 будет оформлен под фотостудию, его стены украсят черно-белыми фотографиями звезд, позировавших для Harcourt, а сам номер переименуют в Suite Harcourt. Забронировав этот съют, постояльцы смогут не только переночевать в нем, но и провести в интерьерах номера фотосессию, результатом которой станет индивидуальный фотопортрет от команды профессионалов студии Harcourt. Студия Harcourt основана в Париже в 1934 году Жермен Иршфельд, известной под псевдонимом Козетта Аркур. Довольно быстро студия стала местом встреч французского высшего общества, в ней снимались писатели, художники и знаменитые актеры.

<http://ru.hoteldeparismontecarlo.com>





# СУВОРОВСКИМ МАРШРУТОМ ПО ЧЕРТОВУ МОСТУ НА PANAMERA АЛЕКСЕЙ ХАРНАС



ПРЕСС-СПУКЗА PORSCHЕ

Поездка через Альпы на новом Porsche Panamera — отличный способ проверить потребительские качества автомобиля, по праву относящегося к категории gran turismo. Скоростные участки, серпантин и покрытые коркой льда горные дороги — всего около 800 км, которые предстоит проехать за два дня и найти в себе силы вернуть машину владельцу.

## Быстрая, новая, твоя

Сперва несколько слов об автомобиле. Новую Panamera впервые показали публике в июне. При внешнем сходстве с седаном предыдущего поколения это совершенно новая машина. «Модель была разработана полностью заново: она получила новые двигатели, новые технологии. Производство второго поколения Panamera перенесено на завод в Лейпциге», — рассказал Оливер Блуме, председатель правления Porsche AG.

«Линия крыши, более характерная для кузова купе, стала более динамичной, она сочетается с графикой боковых стекол, дополнительно подчеркивающей силуэт автомобиля — так описывает внешний вид машины Михаэль Мауэр, главный дизайнер Porsche AG. — С первого взгляда понятно, что это новый Panamera. Его достоинства подчеркнуты, недостатки устранены, а характер сохранен».

Со сменой поколений растет и мощность двигателей. Теперь Panamera оснащается бензиновыми моторами с двумя турбинами — мощностью 440 л. с. и 550 л. с. (версия Turbo), а также дизелем мощностью 422 л. с. Мощный восьмицилиндровый мотор при низких нагрузках, например на холостом ходу, отключает половину цилиндров, что заметно снижает расход топлива. Из других технических обновлений стоит отметить трехкамерную пневмоподвеску, плавно меняющую высоту дорожного просвета. Заметно изменился и дизайн интерьера: кнопки «рыбьего скелета» заменены чувствительной к прикосновению панелью. Получается, что под правой рукой водителя находится как бы экран планшета с запрограммированными кнопками. Одна из первых Panamera попала на тест-драйв для российских журналистов, а большая часть маршрута проходила по Швейцарским Альпам.



ПРЕСС-СПУКЗА PORSCHЕ

## Porsche в горы тyani, рискни

Надо признать, что если Норвегия находится на первом месте в неформальном рейтинге стран, рекомендованных для отдыха мизантропам, то второе место на пьедестале можно смело отдавать Швейцарии. Ровные, пустые дороги, полное отсутствие раздражающей глаз инфраструктуры — в межсезонье в окрестностях Сент-Морица и Андерматта можно вдоволь насладиться одиночеством. Даже местные достопримечательности и то безлюдные, затянутые туманом. Взять хотя бы Чертов мост, известный, пожалуй, каждому, кто не прогуливал уроки истории в школе.

Если посмотреть показатели цитирования ньюсмейкеров за прошлую неделю, то окажется, что генералиссимус Александр Васильевич Суворов внезапно совершил прорыв, который и не снился мастерам SMM-технологий. Приписанная ему фраза обошла страницы желчных блогеров, перетекла оттуда в новостные агентства и даже на некоторые либеральные радиостанции. Но если авторство крылатого выражения можно оспаривать, вдруг и полководец прошелся по службе и прислуживанию, то вот героический переход через Альпы, пожалуй, никто не припишет другому военачальнику. Помните иллюстрацию в школьном учебнике — узкий мост из нескольких бревен, по которому солдаты пытаются перекатить орудия, а рядом на коне генералиссимус. Но историческая правда — вещь неоднозначная. Каким был мост на самом деле, сказать сложно. Сегодняшняя конструкция — это достаточно широкая, мощенная камнем дорога, по которой водят туристов, предварительно накормив в местном ресторане Suvogov. Оригинальный мост был разобран в 1880 году, но известно, что и он был каменным. Все это, впрочем, не умаляет подвига русской армии, с чем согласны и европейцы. В 100 м от моста прямо в горе высечен монумент, увековечивающий марш-бросок.

Альпы в межсезонье — хорошее место для испытаний нового автомобиля. Погода здесь меняется после каждого перевала, и из очередного тоннеля Panamera выезжает прямо в снег. Сочетание извилистого серпантина и летних шин, казалось бы, неизбежно должно привести к страховому случаю. Но машина удивительно устойчива на дороге: полный привод в сочетании с системой подруливания задними колесами не дает автомобилю сорваться в занос. Panamera, органично смотрящаяся на гоночном треке, прекрасно себя чувствует и на серпантине: идеальное распределение веса и низкий центр тяжести упрощают руление. Нет ощущения непредсказуемого поведения автомобиля, как при управлении седанами на скользкой дороге. Впрочем, в Porsche и не считают Panamera седаном, предпочитая определение «спортивное купе».



# тест-драйв швейцария



## Скорость и предубеждение

Горы остались за спиной, и следующий этап автопробега — скоростные шоссе. Правда, погода подкачала: пилоты назвали бы такую погоду нелетной — видимость в тумане не превышала 100 м. Пилотам проще — они могут сажать самолет буквально вслепую, по приборам. Но и у Panamera есть такая возможность. Одна из новаций — тепловизионная камера, которая распознает в темноте или в тумане очертания людей и крупных животных и выводит на приборную панель предупредительный сигнал. Кроме того, данные с камеры используются системой Porsche InnoDrive с адаптивным круиз-контролем. Процессор этой системы также обрабатывает информацию с радара, обычной видеокамеры и из навигационной системы. Основываясь на них, InnoDrive рассчитывает и рекомендует водителю оптимальную скорость на ближайшие 3 км. При этом электронный штурман учитывает повороты, уклоны дороги и ограничения скорости. Да, самый мощный двигатель разгонит Panamera до 100 км/ч за 3,8 сек., а максимальная скорость составляет 306 км/ч. Это чуть быстрее, чем может летать спортивный самолет Як-52. Впрочем, «Яку» и не снилась такая электронная начинка, не говоря уже о подогреве сидений и руля. Добавлю, что далеко не каждый водитель будет чувствовать себя за рулем уверенно на такой скорости. А еще в Швейцарии за подобные кульбиты на дорогах суды не только выписывают штраф, но и конфискуют машину — как орудие правонарушения. Впрочем, на скорости за 300 км/ч Швейцария довольно быстро заканчивается.

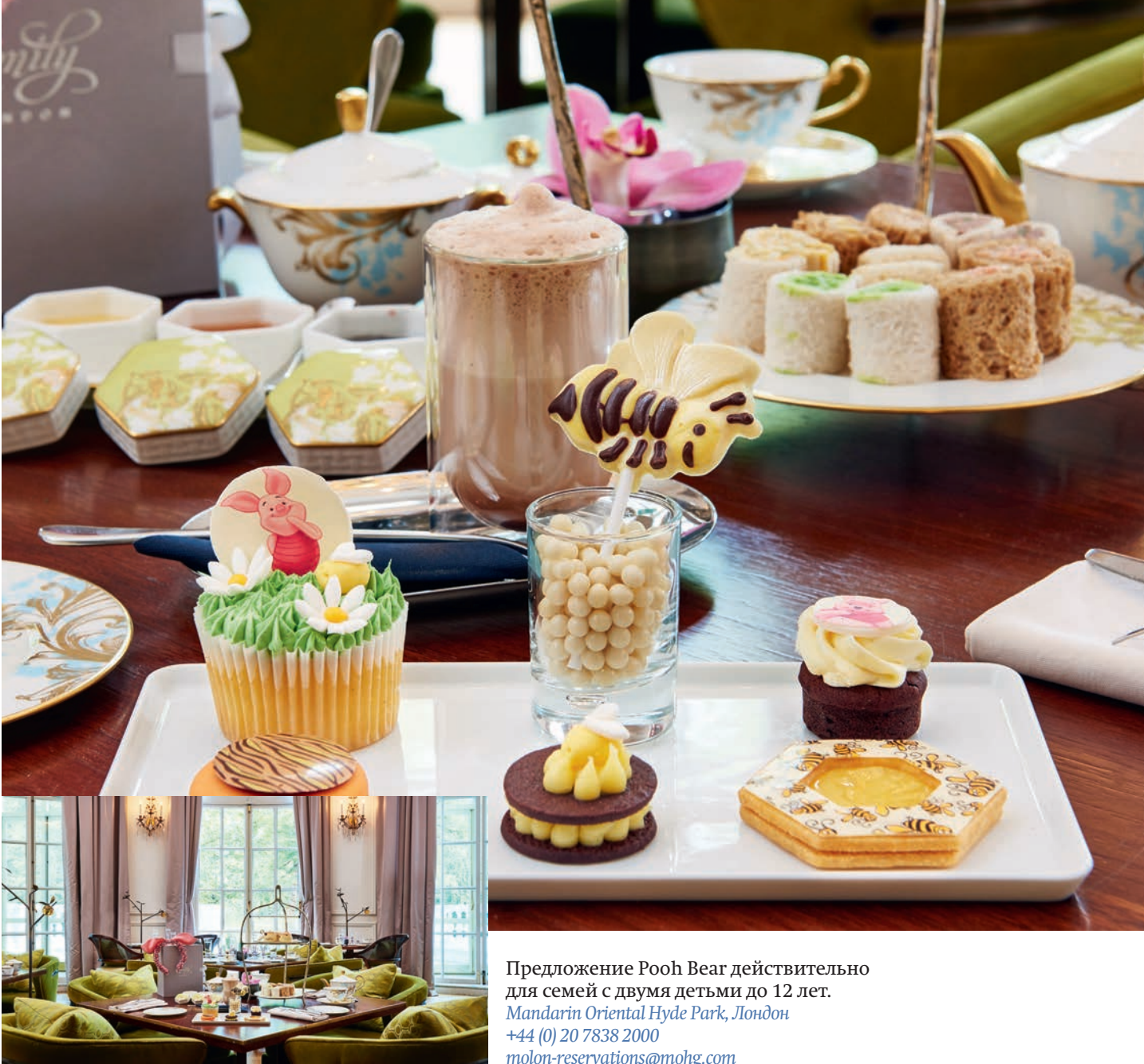
Новая Panamera появится у московских дилеров уже на текущей неделе. Цены в России начинаются с 7,612 млн руб. за Panamera 4S, Panamera 4S Diesel будет стоить от 7,897 млн руб., а Panamera Turbo — 9,990 млн руб.

Первая остановка — отель The Chedi в Андерматте. Это одна из немногих пятизвездных гостиниц на горнолыжных курортах. Она принадлежит египетскому миллиардеру Семи Савирису, который, по неофициальной информации, потратил на перестройку жилого комплекса и инфраструктуры вокруг почти €100 млн. В итоге получилась гостиница со 104 номерами, из которых 60 — сюты. Разработкой и архитектурного проекта, и дизайна интерьеров занимались швейцарское бюро Germann & Ascherman и компания Quelque-Chose Architects из Армении, причем именно армянские архитекторы осуществляли авторский надзор за строительными работами. Цена номера в высокий сезон здесь начинается от €1,6 тыс., но в межсезонье переночевать можно и на €1 тыс. дешевле.



# Подарки в день рождения

В нынешнем году герой повестей Алана Милна «медведь с опилками в голове», известный во всем мире как Винни-Пух, отмечает свое 90-летие. В Лондоне на родине Винни к его юбилею отнеслись особенно трепетно: в Mandarin Oriental Hyde Park торжества в честь дня рождения медвежонка будут продолжаться до 31 декабря. Для семей с детьми в отеле действует предложение Pooh Bear стоимостью от £1 тыс. В него включено размещение в номере категории «люкс», в котором малышам будут ждать плюшевый Винни и коллекция из 30 книг о его приключениях, а также английский завтрак с видами на Гайд-парк и послеобеденное чаепитие для всей семьи в зале Loggia. Кроме того, в Loggia будет выставлена детская капсульная коллекция шляпного дизайнера Эмили Баксендейл, которую создательница головных уборов посвятила Винни-Пуху и всем-всем-всем.



Предложение Pooh Bear действительно для семей с двумя детьми до 12 лет. Mandarin Oriental Hyde Park, Лондон +44 (0) 20 7838 2000 molon-reservations@mohg.com

# БОЛЬШЕ,

чем просто Экономический класс

**ЭКОНОМИЧЕСКИЙ КЛАСС ЭМИРЕЙТС**

4 перемены блюд, до 2500 развлекательных каналов и щедрая норма провоза багажа — вам будет сложно поверить, что это Экономический класс. Оцените комфорт Эмирейтс A380, путешествуя из Москвы.

Приветствуя Завтра

Реклама

Обед из 4 блюд доступен на рейсах продолжительностью более 2 часов. Один из двух ежедневных рейсов из Москвы выполняется на самолетах Эмирейтс A380. Рейсы из Санкт-Петербурга выполняются на Boeing 777.



направление мальдивы

# AMILLA FUSHI МОЙ ДОМ НА ОСТРОВЕ



## Чем заняться

Попробовать освоить хотя бы один из десятка водных видов спорта, предлагаемых на курорте, или погрузиться в морские глубины вместе с инструктором из Dive Butler International. Осмотреть коралловый риф Amilla Fushi. Отправиться в изысканное гастрономическое путешествие. Ресторанный комплекс Baazaag у главного бассейна устроен по принципу «6 концепций в 1», а гастрономический бутик The Emperor General Store объединил под своей крышей местный мини-маркет со свежайшими овощами, фруктами, мясными продуктами и выпечкой, а также пляжный клуб-ресторан с барбекю и выступлениями диджея и уютное кафе. Посетить процедуры в SPA-центре Javvu Spa, который включает десять процедурных павильонов, павильон для йоги и медитации, расположенный над океаном, тренажерный зал, чайную гостиную, сауны, парные и душевую зону. Сыграть в теннис на великолепных кортах с покрытием как на Australian Open. Отправиться на морскую экскурсию или рыбалку.



Меньше года назад на мальдивском атолле Баа на территории Всемирного заповедника ЮНЕСКО открылся уникальный курорт Amilla Fushi — идеальное место для тех, кто предпочитает отдыхать от цивилизации, не отказываясь от удобств и высококлассного сервиса. 30 минут на гидроплане из аэропорта Мале — и вот вы уже на одной из элегантных вилл или частных резиденций в современном стиле, которые скорее напоминают роскошные загородные дома, чем традиционные для этого региона бунгало. Кстати, Amilla Fushi в переводе означает «Мой дом на острове». 59 комфортабельных вилл и 8 пляжных резиденций (самых больших на Мальдивских островах), расположенных над кристально чистыми водами лагуны, коралловым рифом, на пляже и даже в кронах деревьев, потрясают воображение. Частная резиденция The Amilla Estate (шесть спален) обставлена лаконичной мебелью из натурального дерева, выдержана в кремовых тонах и оснащена современными ТВ и акустическими системами. Из панорамных окон открывается потрясающий вид на бескрайний океан и великолепный бассейн с шезлонгами, слегка погруженными в воду, на которых так приятно принимать солнечные ванны. На просторной открытой террасе с деревянным настилом к вашим услугам джакузи, бильярд и бар, который может быть по запросу укомплектован всем необходимым. Для любителей спорта современный тренажерный зал, сауна и услуги фитнес-инструктора, который разработает для вас персональную программу тренировок.



Расслабиться и насладиться пляжным отдыхом в большой компании можно в Beach Residence (четыре спальни). Вы приятно проведете время у персонального бассейна с видом на океан или соберетесь в роскошной гостиной с современными ТВ и акустическими системами. Кроме того, здесь можно попробовать себя в роли шеф-повара на великолепно оснащенной кухне или воспользоваться услугами персонального дворецкого (Катиба), который возьмет на себя все хлопоты по организации ужина, приготовленного персонально для вас и ваших гостей командой шеф-поваров.

Настоящий архитектурный шедевр The Great Beach Residence (восемь спален) поражает элегантным современным дизайном и великолепными мраморными полами. Отделанная полированным мрамором столовая, изысканная кухня, оснащенный всем необходимым бар — все в этих резиденциях не только отвечает вашим требованиям, но и превосходит ваши ожидания. Два огромных персональных бассейна расположены прямо напротив частного пляжа. Для любителей спорта — фитнес-зона с новейшими тренажерами и оборудованием.



направление мальдивы

# FINOLHU В СТИЛЕ РЕТРО



Впечатления от отдыха должны быть разными, решил менеджмент курорта Finolhu и заказал проект в ретростилистике с эклектичным дизайном. Архитекторы вдохновлялись эстетикой Америки 1960–1970 годов, поэтому в Finolhu вы найдете не только Сансет-бульвар, Палм-бич и трассу 66 (прославленную Rolling Stones), но и Пенни-лейн, воспетую The Beatles. Курорт расположен на территории Всемирного биосферного заповедника ЮНЕСКО, поэтому чистота океана и первозданность природы гарантированы. Добираться до Finolhu легко и удобно — долететь можно всего за полчаса от Мале до нового аэропорта на атолле Баа. По мнению некоторых тревел-гуру, Finolhu — лучшее место для отдыха больших компаний и семей с детьми. Здесь имеется 125 vill с выходом к океану, лагуне или на пляж.

Один из важных центров курорта — роскошный SPA-комплекс The Cove Club. Помимо десяти SPA-павильонов, каждый из которых назван по имени одной из голливудских звезд 60-х годов прошлого века (Шер, Барбара Стрейзанд, Диана Росс, Долли Партон, Дженис Джоплин, Блонди, Бетт Мидлер, Кейт Буш, Арета Франклин), здесь также есть традиционный для мальдивских курортов павильон для йоги, фитнес-центр с тренажерами на открытом воздухе, сауна, велнес-зоны. В The Cove Club предлагают шесть профессиональных косметических брендов: уходы для лица от QMS Medicosmetics, уходы для волос от Louise Galvin, массажи от Pure Massage, уход для тела от Па, маникюр и педикюр от Margaret Dabbs. А для мужчин — бритье и уходы за бородой от Gentlemen`s Tonic.

Очень востребована гостями фирменная программа «3-2-1 от Pure Massage», разработанная Беатой Александрович, основательницей Pure Massage, специально для отеля Finolhu. Программа включает три дня расслабляющих массажей: первый — 15 минут, второй — 25 минут, третий — 75 минут. В первый день три SPA-терапевта работают с гостем одновременно (делая массаж стоп, плеч, шеи и головы прямо в лаунж-зоне). Во второй день два SPA-специалиста работают в четыре руки: массируют ноги и стопы, предплечья и кисти рук, а также снимают напряжение в плечах и шее. В третий день — массаж всего тела в полном уединении SPA-павильона в исполнении одного SPA-терапевта.

Впрочем, приятным времяпровождением в SPA на курорте не ограничиваются. Гости могут попробовать самые разнообразные тренировки и занятия: от кикбоксинга и балета до падлбординга и капзэйры. Стоит обратить внимание на программы тренировок, разработанные тренерами Bodyism, прославленной лондонской фитнес-студии Джеймса Дуйгана.



В отеле Finolhu хватает мест, где можно с удовольствием позавтракать, пообедать и поужинать. Пожалуй, лучшим из них является ресторан Ваа Ваа Beach Club. Здесь можно попробовать блюда европейской кухни, приготовленные поварами, которые прошли стажировки в ресторанах, отмеченных звездами «Мишлен». Уютный ресторан Ваахаа Grill погружает в атмосферу Магриба и предлагает блюда, щедро приправленные традиционными специями Северной Африки: от универсальной рас-эль-ханут до жгучей бахарат и пряной адвии. Гастрономическое путешествие можно начать с закусок мезе и завершить стейками из мяса бычков зернового откорма, приготовленными на гриле и приправленными специями. Любителей морепродуктов ждет Fish & Crab Shack с множеством изысканных блюд из свежайших морепродуктов. Он расположен посередине косы белоснежного песка длиной 1,8 км. Сюда можно добраться пешком, вплавь или на мальдивской лодке дони, переплыв лагуну.

Гастрономический ресторан Kanusan — это просторный ресторанный зал с непринужденной атмосферой, бар над водой и открытая терраса внизу. Рекомендуются к употреблению специалитеты в авторском исполнении местного шефа лааб гай (теплый тайский салат с курицей и рисом) и жареная утка по-пекински. Обратите внимание также на жареную утку с черным трюфелем и морские ушки под фирменным соусом, лобстера и люциана на пару.



направление мальдивы

# CONRAD MALDIVES RANGALI ISLAND С МИЛЫМ РАЙ В ШАЛАШЕ



Особенность «шестизвездного» Conrad Maldives Rangali Island в том, что он сочетает в себе целых три курорта, расположенных на двух островах и соединенных мостом. Острова эти окружены необычайно красивыми коралловыми рифами и имеют весьма живописные лагуны.

На курорте ждут не только семейные пары, но и новобрачных, которые хотят провести медовый месяц в полном уединении. Они могут выбрать себе номер по вкусу. Здесь есть 50 просторных Water Villas, 79 красивейших Beach Villas и 21 Spa Water Villas. В Conrad Maldives Rangali Island работают два SPA-центра. Первый, The Spa Retreat, — это 21 строение на сваях в лагуне острова Rangalifinolhu. В этих строениях размещаются кабинеты для SPA-процедур, а также зал ароматерапии, девять процедурных кабинетов, пять павильонов с сауной, парной, джакузи, салон красоты, зал для релаксации, бар со свежесжатыми соками и солярий.

Второй, The Over-Water Spa, — SPA-центр на сваях, расположенный в 50 м от берега Rangali Island. В центре находятся четыре крытых тростником павильона для массажа, причем три из них с прозрачным полом, сквозь который можно наблюдать за экзотическими морскими обитателями во время косметических процедур. Есть также открытая терраса для релаксации с джакузи и павильон для романтического массажа для пары. Этот SPA-центр предлагает различные виды массажей с использованием ароматических масел для лица и тела, аюрведический массаж, лечебные, восстановительные и антицеллюлитные программы.

Мода на гастрономические туры в Европу — Прованс или Каталонию — осталась в прошлом. Сейчас в тренде Азия. Чтобы гости могли сравнить и оценить все мировые кухни, не покидая территории курорта, в Conrad Maldives Rangali Island работают 12 ресторанов и баров. Самый интересный из них — Ithaa Undersea Restaurant, первый в мире подводный ресторан-аквариум, в котором можно любоваться обитателями лагуны сквозь прочные прозрачные панорамные стены. Два года назад ресторан Ithaa получил титул «Самый красивый ресторан мира» по версии New York Daily News.

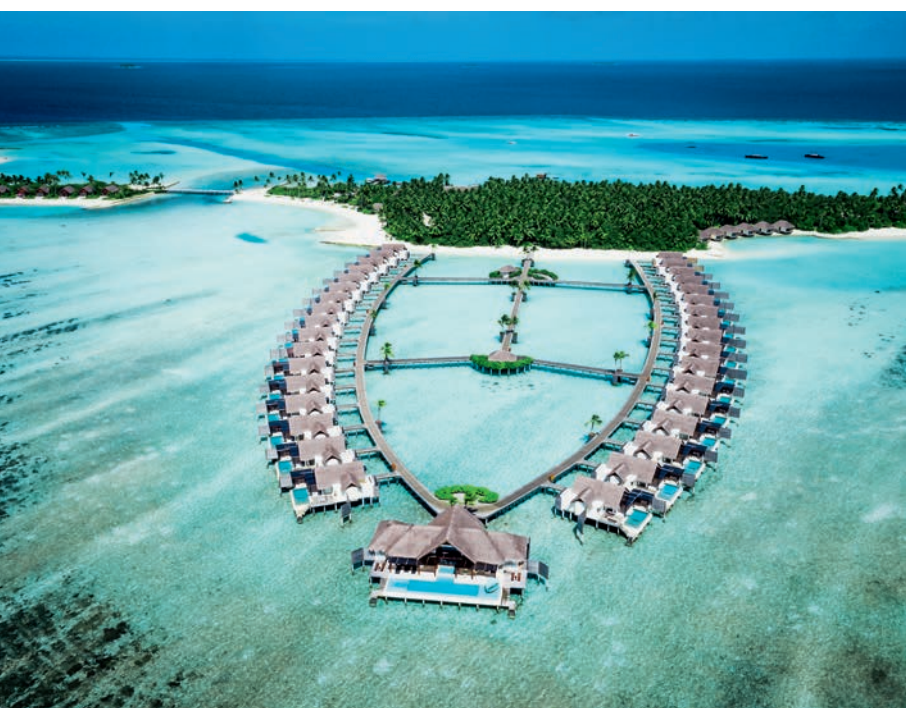
Эксперты по правильному питанию рекомендуют гостям посетить расположенный на сваях над водой Mandhoo Restaurant. Повара этого заведения по рекомендациям специалистов SPA-центра подбирают и готовят гостям блюда органической и биодинамической кухни, соответствующие программам их SPA-процедур.

Сотрудники Conrad Maldives создали свой собственный гид по времяпрепровождению на курорте, носящий название Conrad 1/3/5. Цифры эти — количество часов, которое рекомендуется потратить на разные занятия. Например, под цифрой 1 гости найдут такие советы: начать день с детокс-музи в баре Atoll, обойти пешком один из двух островов, посетить урок йоги или попробовать эксклюзивные коктейли от известного миксолога Гранта Коллинза во время happy hour. За три часа можно успеть поплавать с китовыми акулами или отправиться встречать закат с бокалом ледяного брюта в руке на борту круизной яхты. Около пяти часов потребуется на то, чтобы продегустировать более 100 видов сыра со всего мира в Wine & Cheese Bar, пол которого сделан из черного вулканического песка.



направление мальдивы

# PER AQUUM NIYAMA ПЕРСОНАЛЬНЫЙ ПОДХОД



Марко Поло когда-то назвал Мальдивы «цветком Индийского океана». Некоторые романтически настроенные особы уверяют, что Мальдивы с высоты птичьего полета похожи на стаю гигантских медуз. Что ж, у каждого свое восприятие действительности. А она такова: это государство, носящее название Мальдивская Республика, которое расположено в Индийском океане в 700 км к юго-западу от Шри-Ланки на группе атоллов, состоящих из 1192 коралловых островов. Заселены лишь немногим более 200 из них. Мальдивы — это тихое место вдали от цивилизации. Перед вами бескрайние просторы океанской глади и девственность тропических лесов.

На островах Мальдивского архипелага хватает прекрасных отелей, но, если вы хотите с головой погрузиться в местный колорит, соединенный с роскошью и комфортом, стоит отправиться в Per Aquum Niyama, предлагающий гостям беззаботное времяпрепровождение в разных видах. Достаточно выйти из дверей аэропорта Мале, и всего через 40 минут гидроплан доставит вас к причалу отеля, который расположен в юго-западной части архипелага на двух островах атолла Дхаалу. Остров Play больше подойдет поклонникам активного отдыха, а на острове Chill царит спокойствие — отдых здесь идеален для тех, кто ищет полного уединения.

Отличительная черта мальдивских отелей — разнообразие типов номеров. Номера Beach Studio оснащены ваннами под открытым небом, бассейнами и огромными террасами с видом на просторный и пустынный пляж. Beach Pavilions обслуживают персональные дворецкие (такуру). Просторные Beach Pool Suites, расположенные всего в паре шагов от океана, подойдут семьям с детьми. Water Studios и Deluxe Water Studios, стоящие в воде на сваях, обеспечат впечатляющие виды на океанские просторы.

В отеле Per Aquum Niyama в полной мере можно удовлетворить тягу к гастрономическим впечатлениям. Начните день со здорового завтрака в ресторане Epicure. Пообедать, поужинать и взять еду с собой можно в ресторане Deli. В ресторане Tribal на открытом огне готовят лучшие блюда стран Африки, Центральной и Южной Америки. А ресторан Fahrenheit расположен на крыше, откуда открывается вид на океан, особенно красивый во время заката.

В 500 м от берега в открытом океане располагается авторский ресторан Edge, добраться до которого можно только на лодке. А в 6 м под ним находится подводный ресторан Subsix, в котором подают завтраки с шампанским и вкуснейшие коктейли.

Ну и, конечно, что за отель на Мальдивах без SPA-центра? В SPA-центре Per Aquum восемь процедурных комнат, шесть из которых подводные, а две имеют выход к частному саду, ванне под открытым небом и оснащены душем «тропический ливень». До и после процедур можно провести время в зоне SubLIME среди лаймовых деревьев, где находятся сауна, парная комната и бассейны. Благоухание экзотических ароматов, прохлада массажных комнат, умиротворяющая музыка, цветочные ванны, атмосфера тишины и спокойствия подарят ощущение невесомости и свободы.



направление маврикий

# СЕМИЦВЕТНЫЕ ПЕСКИ ОСТРОВ МАВРИКИЙ ИССЛЕДОВАЛА НИНО ЛОМАЯ



Перелет в вечное лето, из Москвы на Маврикий, остров посреди Индийского океана, занимает 16 часов, и это нелегко. Но там вас ожидает тот самый тропический рай из рекламных роликов про шоколадные батончики: кокосовые пальмы, бирюзовая вода, белоснежные пляжи и восхитительное безделье. Влюбленные находят здесь желанное уединение, уставшие от жизни обретают душевный покой, любителям экзотики обеспечены разнообразные развлечения: от прогулок бок о бок со львами в парке и природном заповеднике Касела до сбора тростника или добычи морской соли. Для ищущих эзотерических откровений на острове есть Вортекс — место на окраине деревни Риамбель, представляющее собой обрамленную крупными камнями круглую площадку. Считается, что здесь находится энергетическая воронка, благодаря которой посетивший Вортекс получает энергию Земли, раскрывает чакры и приходит к состоянию внутренней гармонии. Даже если духовного прозрения не случится, съездить сюда стоит: пение птиц, шелест листьев, шум прибоя подарят телу ощущение покоя. Желающие слиться с природой на Маврикий могут сделать это, плавая в стае дельфинов в открытом океане. Отправиться к дельфинам можно на моторной лодке с пляжа Тамарин-Бэй, и если повезет их встретить, то дельфины будут резвиться вокруг лодки на расстоянии вытянутой руки от вас.

Главная достопримечательность Маврикия — это «Семицветные пески», песочные дюны неподалеку от деревни Шамарель. Дюны состоят из желтого, зеленого, голубого, красного, коричневого, фиолетового и пурпурного песка, но цвета не перемешиваются между собой. Даже если перемешать горсть разноцветного песка, он все равно разделится по цветам. Почему так происходит — неизвестно. Дюны огорожены, ходить по песку запрещено, на него можно только полюбоваться и купить несколько горстей на память: песок продают в находящейся неподалеку сувенирной лавке.





ПРЕДОСТАВЛЕНО УПРАВЛЕНИЕМ ПО ТУРИЗМУ МАВРИКИЙ

Спокойный **The St. Regis Mauritius** в юго-западной части острова — это двухэтажные бунгало в нескольких минутах от пляжа Ле-Морн. Отель знаменитой гостиничной сети The St. Regis находится в лагуне, считающейся лучшим на Маврикии местом для серфинга. В The St. Regis Mauritius действует первый в мире клуб кайтсерфинга ION Club Prestige Kite Surf Club. Если навыков в серфинге нет, инструкторы клуба научат и держаться на доске, и управлять кайтом — было бы желание. Расслабиться после тренировки можно в SPA-центре Iridium, в одном из пяти ресторанов отеля (кухней Simply India заведует Атула Кочхара, первый индийский шеф-повар—обладатель звезды «Мишлен») или в баре The Boathouse, где подают фирменную «Кровавую Мэри» — не на водке, а на местном роме.

<http://www.stregismauritius.com/ru>

Энергичный **Maritim Resort & Spa** предлагает все возможные виды активного отдыха: гольф, крикет, теннис, бег, волейбол, прогулки на лошадях, водное поло, рыбалку, дайвинг и многие другие спортивные развлечения. Из отеля открывается вид на руины построенной французами крепости, разрушенной в XVIII веке взрывом хранившихся там боеприпасов — в крепости размещался арсенал. Позже сменившие французов англичане назвали крепость Балаклавой в память о Крымской войне. Впрочем, по другой версии, это название означает просто «Черная лава» (вулканическая порода, на которой была построена крепость). Боевой дух исторического сооружения до сих пор жив в ресторане The Chateau Mon Desir: здесь туристов учат одним движением сабли сносить пробку у бутылки шампанского. Успешно применившие этот прием отмечают свою удачу тут же — шампанским, а также ужином от шефа Ракеша Монрута, который специализируется на местной и французской кухнях.

<https://www.maritim.com/en/hotels/mauritius/hotel-mauritius/hotel-overview>



ПРЕДОСТАВЛЕНО УПРАВЛЕНИЕМ ПО ТУРИЗМУ МАВРИКИЙ

Респектабельный **One & Only Le Saint Geran** — один из старейших отелей острова. One & Only находится неподалеку от места крушения Le Saint Geran, корабля, на котором погибла несчастная Виржини из повести Бернарден де Сен-Пьера «Поль и Виржини». Расположен One & Only на полуострове Бель-Мар, корпуса и виллы, разбросанные вдоль двухкилометрового пляжа, окружены пальмовыми рощами и тропическими садами. Экзотические процедуры одного из лучших SPA-центров острова, Garden Spa Pavilion, дополняют виды на Индийский океан, пение птиц и шорох пальмовых листьев. По вечерам в ресторане Prime жарят на гриле классические стейки и показывают развлекательные программы, обязательной частью которых является исполнение сега, традиционных танцев и музыки Маврикия.

<https://www.oneandonlyresorts.com/ru/one-and-only-le-saint-geran-mauritius>



ПРЕДОСТАВЛЕНО УПРАВЛЕНИЕМ ПО ТУРИЗМУ МАВРИКИЙ



ПРЕДОСТАВЛЕНО УПРАВЛЕНИЕМ ПО ТУРИЗМУ МАВРИКИЙ

Маврикий был открыт арабскими мореплавателями в X веке, но до XVI столетия оставался необитаемым. Первыми на острове высадились португальцы, затем он был занят голландцами, которые и дали ему название Mauritius — по имени принца Морица Оранского. Голландцы основали на острове первое поселение и первые плантации сахарного тростника, который здесь выращивают и по сей день: Маврикий — один из основных поставщиков сахара в мире. Голландцев сменили французы, оставившие после себя креольский язык с основой из французских слов, французов — англичане, в наследство от которых острову досталось левостороннее движение. Колониальный стиль сохранился и в архитектуре главных зданий столицы Маврикия Порт-Луи, и в старых виллах бывших плантаторских поместий. Сегодня его охотно копируют современные отели, которых на острове множество — на любой вкус и для самых разнообразных отпускных целей.



ПРЕДОСТАВЛЕНО УПРАВЛЕНИЕМ ПО ТУРИЗМУ МАВРИКИЙ





PATEK PHILIPPE  
GENEVE

Положите начало  
собственной традиции.

Часы Patek Philippe служат  
не только Вам: с ними  
Вы передаете свой неповторимый  
стиль следующему поколению



Москва: Столешников пер., 15, бутик Patek Philippe  
ЦУМ; Третьяковский проезд, 7; Кутузовский пр-т, 31  
Барвиха Luxury Village; С.-Петербург: ДЛТ

тел. 8 800 700 0 800

ЭКСКЛЮЗИВНО В *Mercury*

Часы Annual Calendar мод. 5205G